

ESTRUCTURA DE LA REVISTA

1. **Debate** artículo invitado que estimule la discusión en temas de ciencias sociales preferentemente relacionados con la sección temática.
2. **Sección temática** con artículos recopilados por alguna de las líneas de investigación que se trabajan en el DECR o propuestos por la Dirección colectiva o por el Consejo de redacción y Comité editorial.
3. **Sección general** con artículos de diversos temas.
4. **Avances de investigación** para dar a conocer temas y problemas de investigaciones en proceso o los aportes de investigaciones concluidas.
5. **Documentos** de archivo e históricos y/o **Testimonios** sobre personas o situaciones encontradas en trabajo de campo, cuya difusión sea de interés para las ciencias sociales. Acompañar los textos para estas secciones de una breve explicación de la importancia que amerite su difusión.
6. **Reseñas** de libros: que señalen las aportaciones y limitaciones de la obra reseñada, en relación con la literatura existente sobre el tema tratado. Inician con la referencia completa de la obra reseñada.

La Dirección colectiva verifica que toda colaboración recibida para las secciones temática y general cumpla con las normas de presentación abajo expuestas y la pone a consideración de dos dictaminadores anónimos, elegidos de la cartera de árbitros. Su aprobación es requisito indispensable para la publicación.

Se dará acuse de recibo al recibir la colaboración y respuesta al autor en un plazo no mayor a cuatro meses. Si un artículo no fue aceptado, se informará al autor las razones de rechazo. En caso de que los dictaminadores sugieran modificaciones, existirá un plazo de dos meses para hacerlas. Al aprobarse su colaboración, el autor cede los derechos sobre ésta y autoriza su difusión impresa y electrónica.

NORMAS DE PRESENTACIÓN DE COLABORACIONES

1. Enviar a: <revista.estudiossociales@gmail.com> trabajos inéditos, no presentados a la vez a otro editor, en archivo electrónico adjunto en formato RTF o *Microsoft Word*. Nombrar el documento con el apellido del primer autor. Toda

colaboración puede también enviarse de manera impresa y en disco compacto o flexible de 3.5", a:

Revista Estudios Sociales: Nueva Época
Departamento de Estudios de la Cultura Regional,
Universidad de Guadalajara
Juan Manuel #130, Guadalajara 44100, Jalisco, México

2. Dejar en la primera página del trabajo sólo los datos del autor (o autores) en un máximo de 50 palabras (nombre, grado académico, institución de adscripción, disciplina y especialidad, número telefónico, dirección postal y electrónica). Para los artículos incluir, en la segunda página, un resumen en español, traducido al inglés, y que no exceda de 100 palabras, y cinco palabras clave que describan el contenido, una de ellas disciplinaria o temática y otra geográfica..

3. La extensión para artículos es de 8000 palabras (25 cuartillas); para reseñas, de 1500 palabras (5 cuartillas). Para las otras secciones de 1000 a 3000 palabras (hasta 10 cuartillas).

4. El formato de página para artículos y reseñas es tamaño carta; interlineado a espacio y medio; fuente *Times New Roman*, tamaño 12 puntos.

5. Enviar las ilustraciones en archivos con formato JPG o TIF. Indicar en el texto el lugar de su inserción. Incluir las gráficas en archivo aparte, en el formato en que fueron creadas.

6. Enlistar las notas aclaratorias al final del texto, sin utilizar la numeración o posicionamiento del procesador de palabras.

7. Acompañar los textos para la sección de "Documentos" y "Testimonios" de una breve explicación de la importancia que amerite su difusión.

8. Incluir las referencias bibliográficas como intertexto entre paréntesis (autor, año y, en su caso, páginas inclusivas). Ejemplos: (Agustí 2002: 190); (Jackson en Manig 1979: 196); Heidegger (1975).

9. Escribir las referencias bibliográficas detalladas y completas al final del texto:

- a) Para libros: Chesterton, G. K. [1908] 2004. *Orthodoxy*. Vancouver: Regent College Publishing.
- b) Para artículos incluidos en libros, revistas u otras publicaciones periódicas,: Habermas, Jürgen y Joseph Ratzinger. 2005. “Los fundamentos prepolíticos del estado democrático”. *Letras Libres* junio, año VII, número 78: 28-38.
Duncan Jr., James S. 1976. “Landscapes and Communication of Social Identity”. En *The Mutual Interaction of People and Their Built Environment: A Cross-Cultural Perspective*. Amos Rapoport, Editor. Pp. 391-401. La Haya: Mouton.
- c) Para memorias o textos no publicados previamente. Ms.
- d) Para documentos de archivos: Madrid, Archivo Histórico Nacional, Inq. Libro 1064, f. 209.
- d) Para periódicos: Gilly, Adolfo “Los jacobinos bolivianos en su primera semana.” *La Jornada* (México, D.F.), enero 30, 2006, p. 34.
- e) Para citas de internet: Kneale, Pauline. (Sin fecha). “Study Skills for Geography Students.” <http://www.geog.leeds.ac.uk/people/p.kneale/skillbook.html>. Consultado 06/11/07