

HISTORIA DE UN GRAN AMOR.

RELACIONES CINEMATOGRÁFICAS ENTRE CUBA Y MÉXICO, 1897-2005

Ulises Iñiguez Mendoza *et al.*

CUCSH-UdeG/ICAI/Cinemateca de Cuba

Estudios Cinematográficos

Rústica, 17.5 x 25 cm

66 pág.

ISBN: 959-713-931-6

Marzo de 2007

Este estudio no se limita a indagar lo ocurrido con las generaciones que vivieron el surgimiento y desarrollo del cine mexicano, sino intenta demostrar las incidencias en las generaciones posteriores, que mantienen un gusto por él. En la actualidad, los índices de telespectadores y los niveles de taquilla alcanzados, cada vez que se reponen estos filmes, prueban su permanencia.

Este libro nos revela cómo a más de seis décadas sobreviven, y aunque entre sus páginas percibimos la interrogante de qué ocurrirá en ese mundo futuro de las nuevas generaciones inmersas en la computación, la estética del clip y la alta definición de los medios audiovisuales, y si habrá cabida para el melodrama, las comedias y las rancheras de ese cine de la llamada Edad de Oro mexicana, sí deja fehaciente constancia de que, sin dudas, suceda lo que suceda, ocupan un lugar merecido en la historia del cine mundial.

ÍNDICE

Liminar / Vidas paralelas / Llegada de un tren / El derecho de nacer / México lindo y querido / Sensualidad / Cuba baila / La fórmula secreta / Historias de la Revolución / Bibliografía.

AMÉRICA LATINA.

REFORMA DEL ESTADO Y PROCESOS ELECTORALES

Paula Delgado Hinojosa *et al.*

CUCSH-UdeG

Estudios Latinoamericanos, Política y Economía

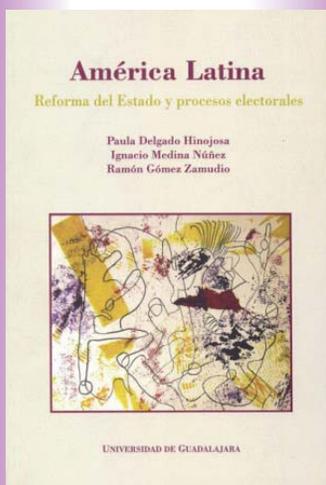
Rústica, 14 x 21.5 cm

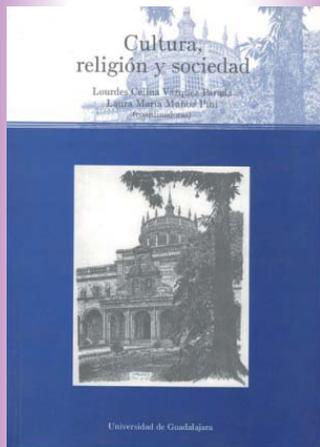
165 pág.

ISBN: 978-970-271-311-1

2007

Este trabajo plantea la necesidad de una nueva reforma del Estado en América Latina, pero no al estilo de la salvaje apertura comercial que ha perdurado en décadas pasadas y que, en la práctica, no ha sabido ni querido resolver los problemas de producción, de productividad y, sobre todo, no se ha propuesto enfrentar la necesidad de una mejor distribución en la riqueza social. Lo que se plantea es la urgente necesidad de una reforma radical de las políticas neoliberales, ya no enmarcadas en una libertad total del mercado, sino en una nueva relación entre Estado y mercado conformando nuevos pactos sociales.





ÍNDICE

Protocolo / introducción / capítulo 1. Estado y Sociedad: nuevas formas de relación / capítulo 2. Reforma del Estado: ajustes estructurales / capítulo 3. Neoliberalismo y privatizaciones: Chile y México / capítulo 4. Procesos electorales y políticas económicas / Conclusiones / Bibliografía.

CULTURA, RELIGIÓN Y SOCIEDAD

Lourdes Celina Vázquez Parada y Laura María Muñoz Pini (coordinadoras)

CUCSH-UdeG

Interdisciplinarietàad

Rústica, 16 x 23 cm

306 pág.

ISBN: 978-970-271-232-9

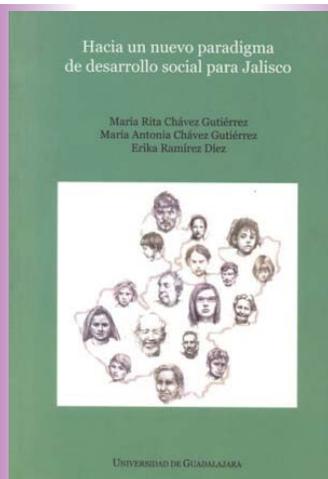
Mayo de 2007

Durante los siglos XIX y XX la tendencia sobresaliente en las ciencias sociales en nuestro país privilegió los estudios de carácter nacional y con una visión centralista, que daban cuenta de los principales eventos políticos y los grandes acontecimientos históricos y sociales. En las últimas décadas, la tendencia ha sido favorecer los estudios regionales, locales y de lo cotidiano, resultando verdaderamente enriquecedores al propiciar la incursión en nuevos campos de investigación.

En el presente libro incluimos trabajos efectuados por especialistas de las ciencias sociales que abarcan desde la época prehispánica hasta nuestros días, y que se ubican en una u otra de estas tendencias o en ambas, con la intención de presentar una perspectiva equilibrada, sin privilegiar ni la visión centralista ni localista, conscientes de que algunos de los temas tratados trascienden las fronteras, permitiendo dar a conocer con mayor precisión y puntualidad la riqueza histórica y cultural a la que nos hemos referido y, al mismo tiempo, transformar o poner en tela de juicio algunos paradigmas que se consideraban verdades demostradas.

ÍNDICE

Agradecimiento especial / Introducción / La antropología en México y el análisis de la cultura nacional (o de cómo la serpiente se muerde la cola) / José Joaquín Fernández de Lizardi: Vida y obra / Los inicios de la masonería en Jalisco en El libre y aceptado masón. Prensa jalisciense de 1885-1889 / La noción de cultura en el México posrevolucionario (1920-1935) / Lo sagrado en la poesía de Alfonso Junco / El relato histórico en *El Atentado*, de Jorge Ibargüengoitia / Al encuentro de la tierra prometida. Los italianos en México y el proyecto oficial de colonización / La recepción de la literatura mexicana en Alemania / Breve descripción de las figuras prehispánicas provenientes del Altar 6 de los Guachimontones / Los espacios del ídolo y del santo: guerra ritual y martirio en fronteras misioneras del noroeste novohispano / La villa de Tzapopan: llegaron... se establecieron... ¿cuándo fundaron? / La villa de Santa María de los Lagos y la fundación del Convento de San José de Capuchinas / Del barroco al neoclásico. El sermón mexicano del siglo XIX / La libertad religiosa y el Estado laico en México / Teología de la liberación: Vigencia de la radicalidad del compromiso cristiano.



HACIA UN NUEVO PARADIGMA DE DESARROLLO SOCIAL PARA JALISCO

Érika Ramírez Díez *et al.*

CUCSH-UdeG

Desarrollo Social

Rústica, 14 x 21 cm

194 pág.

ISBN: 978-970-271-348-7

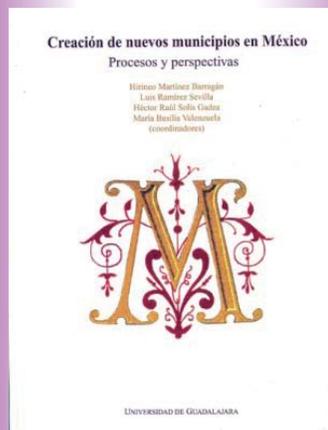
Noviembre de 2007

En este libro se ofrece un acercamiento preliminar a los temas e implicaciones del desarrollo social, sin olvidar la intervención del Estado en la aplicación de políticas públicas afines, y repasa en lo particular en las necesidades sociales prioritarias de las doce regiones del estado de Jalisco.

La orientación del desarrollo que aquí se expone posa la mirada en el propio hombre como el centro de cualquier política en ese renglón, y su principal cometido en la inversión en la persona: el capital humano, con énfasis en un desarrollo humano que integra un enfoque transdisciplinar que promete a los saberes del hombre a entrelazarse para una comprensión y síntesis de un desarrollo social garantizado y cierto.

ÍNDICE

Presentación / Introducción / Capítulo 1: Los caminos del desarrollo económico / Las teorías del desarrollo económico en breve / Las teorías contemporáneas del desarrollo: una alternativa de desarrollo económico para México / Capítulo 2: Hacia un paradigma para el desarrollo social en México: las vías del desarrollo / La transdisciplinariedad del desarrollo social / Conceptuar el desarrollo social/ Principios del desarrollo social / Acciones del desarrollo social / Conceptos básicos necesidades sociales y su relación con los problemas sociales / Esquema para el análisis del desarrollo social / Capítulo 3: Las necesidades prioritarias de desarrollo social en Jalisco / Acciones y principios del desarrollo social / Las necesidades sociales prioritarias / Las regiones del estado de Jalisco / Región 01 Norte / Región 02 Altos Norte / Región 03 Altos Sur / Región 04 Ciénega / Región 05 Sureste / Región 06 Sur/ Región 07 Sierra de Amula / Región 08 Costa Sur / Región 09 Costa Norte / Región 10 Sierra Occidental / Región 11 Valles / Región 12 Centro / Capítulo 4: La formación de profesionales en desarrollo social / El compromiso de la educación para el desarrollo social / Tendencias nacionales e internacionales / La formación de profesionales en desarrollo social / La Maestría en Gestión y Desarrollo Social de la Universidad de Guadalajara / Bibliografía.



CREACIÓN DE NUEVOS MUNICIPIOS EN MÉXICO.

PROCESOS Y PERSPECTIVAS

Luis Ramírez Sevilla *et al.*

CUCSH-UdeG

Política

Rústica, 16 x 23 cm

459 pág.

ISBN: 978-970-271-304-3

Septiembre de 2007

Este volumen está dividido en dos partes. La primera presenta cinco casos dedicados a la discusión de luchas por el municipio libre constitucional típicamente surgidas desde los pueblos mestizos mexicanos, mientras que la segunda presenta seis casos de luchas por una nueva organización municipal que considere criterios etnoculturales emanados de los pueblos indígenas y campesinos.

ÍNDICE

Introducción / Parte I: Luchas por nuevos municipios constitucionales en regiones mestizas / Progreso y autonomía en el proceso de formación de nuevos municipios en el Jalisco de la primera mitad del siglo XX / San Ignacio Cerro Gordo, municipio 125 de Jalisco: un nuevo amanecer / La municipalización sin proyecto de Estado: el caso de Capilla de Guadalupe, Jalisco / Procesos de formación de nuevos municipios en la frontera norte: el caso de Baja California / La lucha por la autonomía municipal en El Dorado: ¿una controversia de política pública intratable / Parte II: Luchas por una nueva organización municipal en regiones indígenas: Las potencialidades del gobierno comunitario en Tlaxcala: de la organización política a la organización económica / La remunicipalización en el estado de Guerrero. Disputas locales de resistencia y dominación / Remunicipalización en la región purépecha de Michoacán: demanda contenida, representación negada / La lucha de una comunidad purhépecha por un espacio de gobierno propio. Municipio libre o municipio indígena / Las disputas por la autonomía y el federalismo en la selva fronteriza de Chiapas, México (1994-2004) / Chiapas: los peligros de la remunicipalización sin reforma municipal.

FILOSOFÍA Y HUMANIDADES. EJERCICIOS DE REFLEXIÓN

José María Nava Preciado *et al.*

CUCSH-UdeG

Filosofía

Rústica, 14 x 21 cm

204 pág.

ISBN: 978-970-271-291-6

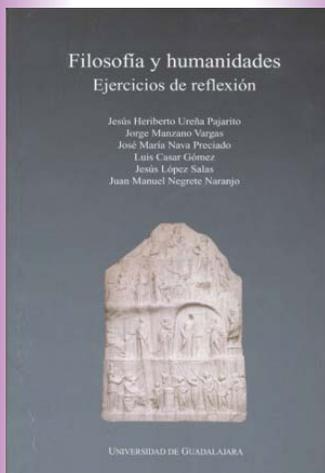
Septiembre 2007

Los escritos aquí reunidos entrecruzan las líneas: muestran el tránsito que conduce a considerar a la actividad filosófica como una unidad, donde problemas actuales se iluminan con enfoques y perspectivas clásicas.

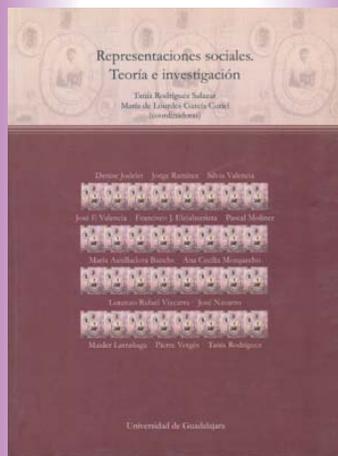
La historia reciente del país parece orientarse a un modelo socrático donde convivirán distintas ideologías y visiones del mundo, algunas institucionalizadas, otras sin reconocimiento oficial, pero todas representan la diversidad de grupos, etnias, clases, generaciones, preferencias sexuales y géneros característicos de nuestra sociedad. Consolidar la diversidad cultural y la vida democrática tiene como requisito llevar la actividad filosófica fuera de la academia para que influya en la cotidianidad de la sociedad y, con ello, propiciar que impere el diálogo y la reflexión sobre la violencia y la injusticia.

ÍNDICE

Introducción / Discontinuidad y continuidad del enlace entre causas y efectos en las interpretaciones de Hume y Kant / Plenitud humana y cuadrilátero: Platón, Hegel, Kierkegaard, Nietzsche / La naturaleza del mal en la concepción antropológica de Kant



/ Vigencia y sentido de la filosofía de Ortega y Gasset, hoy a los 50 años de su muerte, / Reflexiones sobre *El discurso del método* de Descartes / La problemática de la pregunta por el ser en *El Ser y el Tiempo* de Martín Heidegger / Ataúdes de la Julia / Filosofía y religión ¿Fundamentalismos en Iberoamérica.



REPRESENTACIONES SOCIALES. TEORÍA E INVESTIGACIÓN

Tania Rodríguez Salazar y María de Lourdes García Curiel (coordinadoras)

CUCSH-UdeG

Sociología y Psicología

Rústica, 17 x 23 cm

328 pág.

ISBN: 978-970-271-175-9

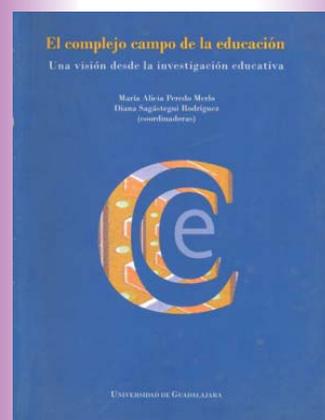
Marzo de 2007

La teoría de las representaciones sociales (RS) surgió a partir de un estudio realizado por Serge Moscovici sobre la difusión del psicoanálisis en la sociedad francesa, aparecido en 1961. Ha transcurrido desde entonces casi medio siglo, periodo en el que ha estimulado una prolífica investigación empírica y observado desarrollos teóricos interesantes.

El libro muestra un panorama general sobre la teoría y la investigación en representaciones sociales. El objetivo es presentar algunos aportes teóricos, metodológicos y empíricos para el estudio de las representaciones sociales que sean útiles para los estudiantes e investigadores que se inician en este campo de estudios dentro o fuera de la psicología social. Se pretende ofrecer insumos teóricos para comprender las distintas aristas del concepto y la teoría, y a su vez, difundir algunas investigaciones empíricas en el campo de carácter interdisciplinario.

ÍNDICE

Introducción / Durkheim y las representaciones colectivas / Elementos de la construcción, circulación y aplicación de las representaciones sociales / Aportes sobre la explicación y el enfoque de las representaciones sociales y / La teoría del núcleo matriz de las representaciones sociales / Sobre el estudio cualitativo de la estructura de las representaciones sociales / Imbricaciones entre representaciones sociales e intervención / Entre la ciencia y el sentido común: representaciones sociales y salud / Las representaciones sociales del policía auxiliar: entre la vocación y la necesidad / Experiencias y representaciones sociales del trabajo en jóvenes / Representaciones sociales y desempleo: un estudio sobre las contradicciones y especificidades del desempleo femenino.



EL COMPLEJO CAMPO DE LA EDUCACIÓN

María Alicia Peredo Merlo y Diana Sagástegui Rodríguez (coordinadoras)

CUCSH-UdeG

Educación

Rústica, 17 x 23 cm

532 pág.

ISBN: 978-970-271-306-7

Septiembre de 2007

La centralidad que ha adquirido la educación como elemento articulador de lo colectivo, sustrato básico de un sinfín de prácticas socioculturales, indicador de los niveles de desarrollo de pueblos y gobiernos y como expresión de los desajustes estructurales en sociedades cada vez más inequitativas, ha elevado el interés en su estudio desde una perspectiva relacional. En efecto, no podía pensarse que los fenómenos educativos se concentran en aulas e instituciones consagradas expresamente a este fin. En los trabajos aquí desarrollados se reconoce la necesidad de ampliar el concepto de educación, a fin de reconocer sus muy variadas modalidades, transcurso y territorios.

ÍNDICE

Presentación / Introducción / Parte I: Procesos educativos / Comentarios a la mesa “Procesos educativos” / Las relaciones de poder en los procesos de formación para la investigación: experiencias de estudiantes de doctorado en educación / La organización psicológica del conocimiento y la creatividad / Un enfoque sociocognitivo para la investigación sobre la lectura / De historias y cuentos: una exploración de la competencia narrativa en niños preescolares / Lenguaje, lectura y escritura: Comentarios a la mesa “Lenguaje, lectura y escritura” / Del Estado: ajustes estructurales / Capítulo 3: Neoliberalismo y privatizaciones: Chile y México / Capítulo 4: Procesos electorales y políticas económicas / Conclusiones / Bibliografía.

GOBERNABILIDAD DEMOCRÁTICA.

CULTURA POLÍTICA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN MÉXICO

Marco Antonio Cortés Guardado *et al.*

CUCSH-UdeG

Política y Comunicación

Rústica, 14 x 21.5 cm

172 pág.

ISBN: 978-970-271-253-4

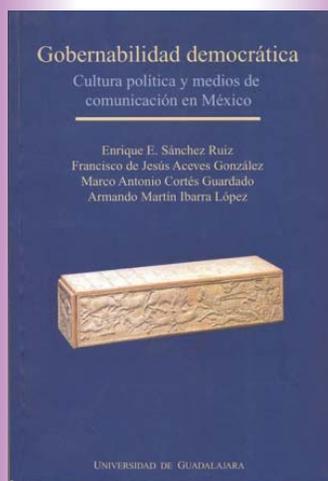
Junio de 2007

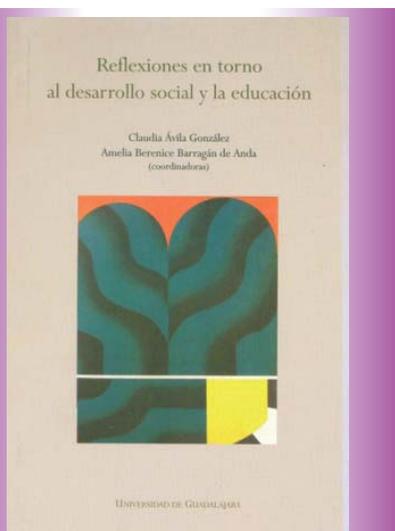
Un eje articulador de este trabajo es la curiosidad sobre el proceso democratizador en nuestro país y en América latina, desde varias dimensiones y puntos de vista, con un centro analítico en el papel –o papeles– de los medios masivos de comunicación dentro de este complejo proceso.

Los autores han intentado dejar atrás la cultura académica del “tratado” y de la “propuesta definitiva”, y pretendemos que nuestros escritos sirvan al entendimiento, siempre aproximativo, de nuestra historia reciente y de nuestro contexto histórico-social. Se tratan temas vinculados entre sí, pero cada uno con su propia especificidad a partir de los proyectos particulares -pero convergentes- de los autores.

ÍNDICE

Introducción / Televisión y agencia política infantil en Guadalajara / Transición democrática y cambio cultural en México / Medios de comunicación y gobernabilidad democrática: notas para una discusión inaplazable / ¿Concentración mediática o gobernabilidad democrática? La “Ley Televisa” como estudio de caso.





REFLEXIONES EN TORNO AL DESARROLLO SOCIAL Y LA EDUCACIÓN

Claudia Ávila González y Amelia Berenice Barragán de Anda (coordinadoras)

CUCSH-UdeG

Educación y Desarrollo Social

Rústica, 14 x 21.5 cm

156 pág.

ISBN: 978-970-271-342-5

Noviembre de 2007

El presente trabajo representa un esfuerzo de reflexión en torno al desarrollo social como concepto que califica al proceso de transformación permanente expresado a través de una condición social observable en las dimensiones económicas, políticas, sociales y culturales de un país a partir de la cual se pueden medir las condiciones y calidad de la vida de un pueblo; la educación, considerada como indicador del desarrollo social, es abordada desde dos perspectivas, como el resultado de los esfuerzos de los actores e instituciones sociales y como elemento detonante del desarrollo social para generaciones futuras.

ÍNDICE

Presentación / Dos aspectos fundamentales del crecimiento de un país: el desarrollo y la educación / Globalización económica e implicaciones en la política social / Nuevas visiones para el trabajo social / La educación con resiliencia como estrategia para el desarrollo social / La educación y el desarrollo científico y social / La familia y su relación con el desarrollo social / La función educativa de la familia, la Iglesia y Estado en el desarrollo social.

PORTADORES DE UTOPIÁS.

ACTORES Y RESISTENCIAS EN LA GLOBALIZACIÓN

Gloria Alicia Caudillo Félix (coordinadora)

CUCSH-UdeG

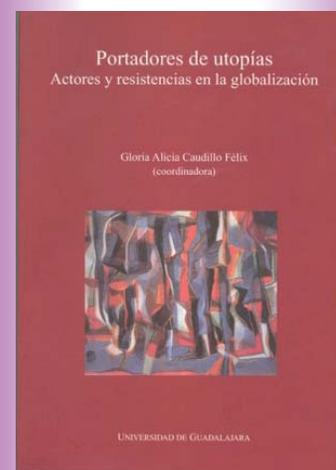
Política

Rústica, 14 x 21.5 cm

182 pág.

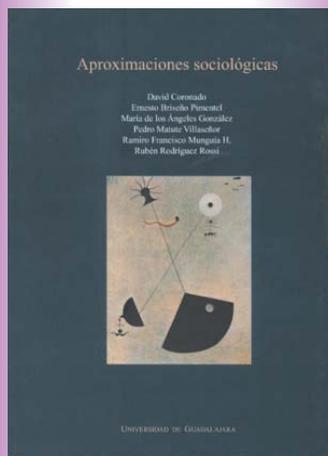
ISBN: 978-970-271-222-0

Mayo de 2007



Los trabajos presentados en este libro apuntan a cuestionar las relaciones actuales de dominación caracterizadas por la hegemonía del capitalismo global en su fase neoliberal y a analizar los discursos, proyectos y prácticas de distintos sujetos que buscan otras formas de hacer política “desde abajo” y con las que interpelan a los sistemas políticos, a los Estados y al poder hegemónico global para construir desde los múltiples espacios y formas de lucha sociedades más democráticas e incluyentes.

Está presente también la necesidad de democratizar los espacios en el interior de los propios movimientos sociales para acabar con los lastres autoritarios y desiguales que pernean las relaciones entre los actores participantes e impiden avanzar en la construcción de formas de poder y política más incluyentes y respetuosas de la diversidad.



ÍNDICE

Presentación / Los nuevos movimientos sociales ante la globalización neoliberal, Desafíos y perspectivas / La desigual relación social de la integración: TLCAN y MERCOSUR / La utopía del “socialismo indoamericano” de Mariátegui / El discurso de las mujeres en los movimientos indígenas / Propuestas para la construcción de otro mundo el caso del V Foro Social Mundial.

APROXIMACIONES SOCIOLOGICAS

David Coronado *et al.*

CUCSH-UdeG

Sociología

Rústica, 15.5 x 22.5 cm

200 pág.

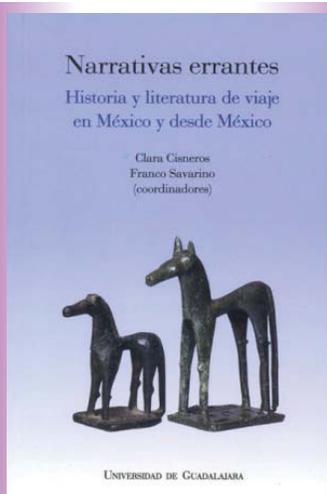
ISBN: 978-970-271-320-3

Octubre de 2007

En esta obra colectiva se tiene presente que el pensamiento sociológico actualmente tiene enormes retos, producto de la historia de los últimos dos siglos. La urgencia de enfrentarlos con todos los instrumentos y todas las fuerzas surge de la magnitud que han alcanzado los problemas, de modo que no es exagerado afirmar que estamos ante la inminencia de una crisis civilizatoria. Las bases de esta crisis surgieron con la aparición de las economías industriales. El desarrollo de las sociedades industrializadas produjo muchos cambios. La necesidad de trabajar para otros –cosa diferente a trabajar por y con otros– y la inmersión en una economía monetaria provocó la sistemática erosión de valores y formas de vida tradicionales en las diferentes sociedades; y aunque algunos valores se universalizaron –como la libertad y la igualdad–, la dinámica económico-social promovió una cultura cuyo énfasis está en la riqueza económica.

ÍNDICE

Presentación / Instituciones: Instituciones y transversalización. La perspectiva de género con desarrollo humano / Viva la diversidad: consumos y preferencias de los atópicos sexuales / El papel de la educación para el desarrollo humano / Imaginario y calidad de vida: La caracterización sociocultural de los factores ambientales y su influencia en el desarrollo de la obesidad / La calidad de vida en la población mexicana / reflexión sobre la reflexión: Los paradigmas teórico-metodológicos en sociología / El surrealismo en el cine. Una mirada a la obra de Luis Buñuel / El ejercicio de la exclusión y la negación.

**NARRATIVAS ERRANTES.****HISTORIA Y LITERATURA DE VIAJE EN MÉXICO Y DESDE MÉXICO**

Clara Cisneros y Francisco Savarino (coordinadores)

CUCSH-UdeG

Literatura e Historia

Rústica, 14 x 21.5 cm

200 pág.

ISBN: 978-970-271-363-0

Diciembre de 2007

La narrativa de viaje es, quizás, una de las más antiguas de la literatura en general, en las más diversas culturas, porque expresa exigencias e impulsos profundos del ser humano, y forma parte de su experiencia vital en tanto proceso de aprendizaje, autorreconocimiento y reflexión sobre el mundo. El viaje como metáfora, experiencia mística o lúdica, descubrimiento geográfico, fuente histórica, análisis cultural, utopía, entre otras, conforma las diversas aristas de la literatura de viajeros, que se remonta desde el mítico regreso de Odiseo a su hogar en Ítaca hasta los documentales, suplementos y manuales de turismo y los viajes-aventura organizados de nuestros días.

ÍNDICE

Introducción, Periplo kazantzakiano / Águilas y fascios. El viaje de Mario Appelius a México (1928 / La observación de los viajeros franceses sobre la región de Laguna de Términos, Campeche, 1857-1867 / La idea gala de la colonización de Sonora, durante la Intervención y el Imperio / J. M. Rugendas: un periplo romántico por el paisaje de Veracruz / Turner: un viaje por el México bárbaro. Detrás de la ciudad de los palacios: los mesones de pobres de la ciudad de México en el Porfiriato / Un viaje a Texas en 1834: ¿El paraíso perdido? / El libro de viaje oficial, género olvidado en la historia de la literatura / Diario de un viaje a Europa de un rancharo de Jalisco en 1962 / El reto de conocer y comprender a otra raza. Textos sobre México de misioneros protestantes estadounidenses / Crónica de una estancia en Corea del Sur / Las ciudades últimas de febrero: Mirada y extrañamiento.

**“ENSAYOS SOBRE DEPORTES. PERSPECTIVAS SOCIALES E HISTÓRICAS”
COLECCIÓN ESTUDIOS DEL HOMBRE, 23. SERIE ENSAYOS.**

Luis Cantarero y Ricardo Ávila (coordinadores)

CUCSH-UdeG

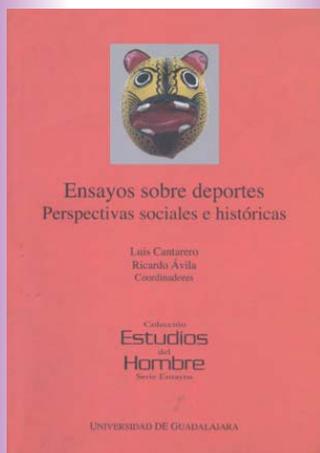
Antropología

Rústica, 16 x 23.5 cm

376 pág.

ISBN: 978-970-271-364-7

Diciembre de 2007



Hasta hace poco tiempo, el estudio sobre el deporte se remitía a cuestiones médicas y legales –nutrición, preparación física, reglamentaciones, etcétera–, salvo raras pero brillantes excepciones, los científicos sociales y de los fenómenos humanos no le prestaban atención. Hoy en día, sin embargo, hay un creciente interés por analizar el fenómeno

deportivo, ya que proporciona abundantes conocimientos sobre la sociedad y la cultura, y porque el contexto científico contemporáneo lo favorece: se deja de lado la consideración del deporte como una actividad banal y a quien lo estudia como insustancial. Se estaría superando la etapa social que señala Francisco Capostegui, en el sentido de que todo lo que entraba dentro del apartado inferior de la cultura –sin mayúsculas–, como el deporte, suerte de cultura popular, “quedaba marginado de lo considerado como digno del requerimiento de la atención de un intelectual”. Aquí se reflexiona en tales perspectivas.

ÍNDICE

Presentación / Tendencias etnográficas postmodernas en la investigación social del deporte / Deporte, juego y espectáculo en la España medieval: Aragón, siglos XIII-XV / De atletas y soldados. El deporte y la Guerra Civil Español en la retaguardia republicana (1936-1939 / Entre la tradición y la modernidad: el fútbol en Chiapas / La construcción de representaciones sociales a través del discurso textual. El club de fútbol del Real Zaragoza (España / El deporte como ejercicio social / El caballo y el deporte / Deporte, política y desarrollo: reflexiones sobre la candidatura de Marruecos para la organización de la Copa Mundial de Fútbol 2010 / Deporte e identidad cultural alimentaria. Reflexiones a partir de una etnografía de la región de Bayona (Francia / Alimentación y deporte: factores de relación en el caso de los jóvenes catalanes / El sistema educativo español. La educación física en el medio rural: campo de Borja (Aragón, España / Desarrollo de una experiencia comunitaria deportivo-recreativa / Juegos tradicionales o la tradición de jugar / Octathlon / Reseñas. Lo sagrado del rebaño. El fútbol como integrador de identidades / Culturas en juego. Ensayos de antropología del deporte en España / Planeta fútbol / Acerca de los autores.

“PROGRESO Y DESARROLLO”

COLECCIÓN ESTUDIOS DEL HOMBRE, 22. SERIE ENSAYOS.

Ricardo Ávila (coordinador)

CUCSH-UdeG

Antropología, Cultura e Historia

Rústica, 16 x 23.5 cm

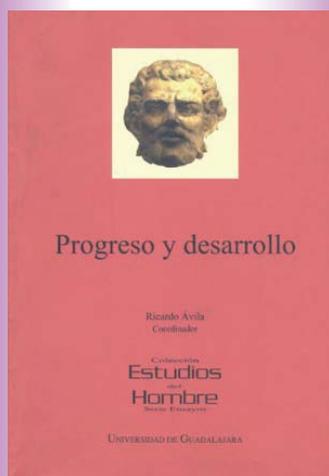
254 pág.

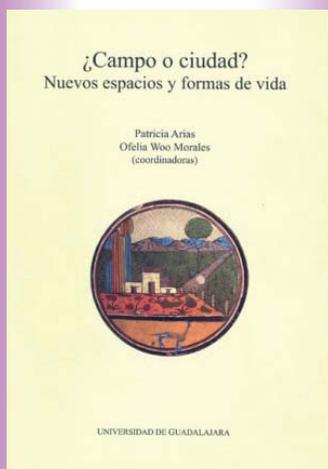
ISBN: 978-970-271-240-4

Abril de 2007

En este ensayo se reflexiona sobre la noción de que el progreso entierra sus raíces en la historia remota de Occidente, pero sus antecedentes más recientes se encuentran en la Ilustración y la Revolución Industrial. La idea de desarrollo es acuñada más tarde, durante los años inmediatamente posteriores al término de la Segunda Guerra Mundial, también en Occidente.

La entronización del pensamiento lineal en detrimento del cíclico, fue lo que hizo posible la aparición de la idea de progreso. Esta fue de corte moral primero, para de ahí deslizarse hacia el pensamiento político, y de ahí pasar al ámbito de lo material, del conocimiento científico y de la tecnología. La idea de progreso ha sido muy poderosa, incluso ha llevado a los hombres a la extravagante actitud de pretender domeñar a la naturaleza.





ÍNDICE

Presentación / Filosofía de la historia del a priori / El desarrollo sustentable: crítica del discurso y de las prácticas / Por una antropología del desarrollo económico / El debate sobre el crecimiento: una mirada retrospectiva y otra prospectiva / ¿Paradigmas perdidos, paradigmas recuperados? Los estudios sobre el desarrollo en el siglo XXI / Sobre el progreso y el desarrollo. A modo de extroducción / Reseñas. Tres perspectivas sobre el progreso futuro de la humanidad ¿Puede la vida secular moderna prescindir de las visiones religiosas en su camino al progreso? Un comentario del libro de Talal Asad, *Formations of the Secular. Christianity, Islam, Modernity* / Acerca de los autores.

¿CAMPO O CIUDAD? NUEVOS ESPACIOS Y FORMAS DE VIDA

Patricia Arias y Ofelia Woo Morales (coordinadoras)

CUSCH-UdeG

Sociedad y Economía

Rústica, 16 x 23 cm

312 pág.

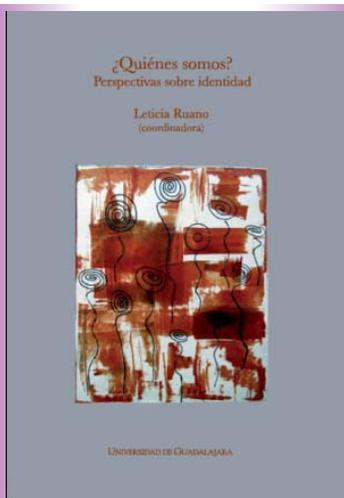
ISBN: 978-970-271-209-1

Abril de 2007

En esta investigación podemos apreciar que en los últimos años se han hecho evidentes las drásticas modificaciones en las relaciones entre el campo y la ciudad, así como en la dinámica demográfica, laboral y residencial de las grandes urbes en México. Cada vez es más difícil referirnos a lo rural y lo urbano como ámbitos espacialmente separados y socialmente distintos. Esto ha dado lugar a situaciones y fenómenos sociales inéditos. Si bien numerosos estudios han dado cuenta de esos cambios en sus contextos específicos, esa información no se ha difundido de manera generalizada; se repiten ideas y argumentos que han dejado de corresponder a los fenómenos surgidos en las zonas rurales y en los espacios metropolitanos de México, a los actores sociales y a las identidades emergentes, a las demandas sociales novedosas, a las maneras de vivir y pensar las nuevas espacialidades.

ÍNDICE

Introducción / Primera Parte. La nueva ruralidad / Las estrategias ocupacionales de los hogares rurales ante la recesión de la agricultura: tres estudios de caso en el centro de México / Del control a la independencia: género y escolaridad en familias rurales en Guanajuato / Segunda Parte. La nueva urbanidad / La pobreza urbana. ¿Cómo sobrevivir enfermo y pobre / El único recurso: la herencia de la casa en las colonias populares urbanas / Comerciantes purépechas en la Zona Metropolitana de Guadalajara / La experiencia migratoria de las mujeres urbanas hacia "El norte", / El imaginario urbano en una colonia popular en la zona metropolitana de Guadalajara / La ciudad como escenario para la afectividad: la experiencia juvenil / Tercera Parte. La nueva espacialidad metropolitana / En los suburbios de Toluca. San Mateo Atenco: una historia consistente de un pueblo en movimiento / Trabajadores metropolitanos hacia la periferia. El caso de Zapotlanejo, Jalisco / Los jóvenes de San Sebastián el Grande: espacios públicos y estilos de vida / Transformaciones socioespaciales en una comunidad ejidal: San José del Castillo, Jalisco.



¿QUIÉNES SOMOS? PERSPECTIVAS SOBRE IDENTIDAD

Leticia Ruano (coordinadora)

CUCSH-UdeG

Sociedad

Rústica, 17 x 23 cm

306 pág.

ISBN: 978-970-271-319-7

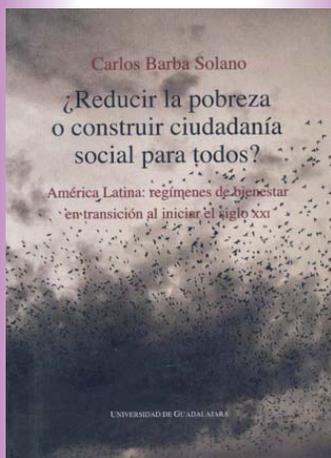
Octubre de 2007

Esta obra es muestra de un abanico temático y disciplinario que reconsidera el uso de la identidad como una alternativa para comprender procesos y prácticas sociales específicas. Los movimientos político-electorales, los homosexuales, los mineros y los católicos, así como el estudio de los caciques, los jóvenes, los derechos humanos, los patrones masculinos y la violencia intrafamiliar, son filtros temáticos a través de los cuales podemos mirar desde y hacia la identidad.

El estudio de la identidad nos ha orientado hacia el análisis minucioso de la naturaleza de los fenómenos sociales, de sus agentes y sus acciones. La identidad ha cobrado un papel importante en la reconstrucción de los objetos de estudio. Es la herramienta que nos ayuda a escuchar al colectivo pero también al individuo en una amalgama de percepciones, acciones y expectativas.

ÍNDICE

Introducción / Acción Católica Mexicana: una aproximación a la identidad como medición conceptual / La construcción de la identidad del laico en la Acción Católica Mexicana / De vago, limosnero y lépero, el mexicano tiene un poco. El proceso de resignificación de un concepto en la conformación de la identidad / ¡De campesinos a... mineros! Identidades históricas / De los movimientos sociales a las historias de la vida... el trabajo como factor de identidad / La identidad vista desde los caciques potosinos: Saturnino Cedillo y Gonzalo N. Santos / El movimiento navista: un ejemplo de lucha democrática. La visión identitaria como símbolo de unión / La identidad desde la perspectiva de las representaciones sociales de los derechos humanos / Jóvenes y adultos, identidades confrontadas / Identidades simbólicas asumidas y el uso del poder al grado de ejercer la violencia / Discusiones ontopolíticas sobre las identidades homosexuales.



¿REDUCIR LA POBREZA O CONSTRUIR CIUDADANÍA SOCIAL PARA TODOS?

AMÉRICA LATINA: REGÍMENES DE BIENESTAR EN TRANSICIÓN AL INICIAR EL SIGLO XXI

Carlos Barba Solano

CUCSH-UdeG

Estudios Sociales y Economía Política

Rústica, 17 x 23 cm

522 pág.

ISBN: 978-970-27-1212-1

Abril de 2007

Este libro plantea la necesidad de diseñar un modelo de Estado que garantice, en la medida de sus posibilidades y de manera creciente, derechos humanos, económicos, sociales y culturales, que ofrezca servicios universales en materia de educación y salud, y que ponga en el centro del escenario la cuestión de la ciudadanía social, como una aspiración regional, nunca cumplida, que no considera incompatible la búsqueda de desarrollo económico con el anhelo de equidad y garantías sociales.

ÍNDICE

Introducción / Primera parte: La conceptualización del bienestar social: 1. La política social y sus escuelas teóricas / 2. Los paradigmas de bienestar / 3. Regímenes de bienestar y globalización económica / 4. La globalización y la tesis de la convergencia paradigmática / Segunda parte: Convergencias y divergencias en el contexto de la OCDE / 5. Convergencias paradigmáticas en las grandes economías de la OCDE / 6. La nueva economía política internacional y los regímenes de bienestar en la OCDE: más allá de la convergencia / 7. Las tesis de la convergencia y de la crisis terminal del Estado de bienestar revisitadas / Tercera parte: América Latina en la encrucijada / 8. Nuevos actores internacionales y nuevo paradigma de bienestar en América Latina / 9. El viejo paradigma y los regímenes de bienestar en América Latina ante la reforma social / 10. Los regímenes de bienestar latinoamericanos antes de la reforma social / 11. Reformas estructurales a los regímenes de bienestar en América Latina / 12. El mercado de trabajo, la pobreza, la desigualdad y los regímenes de bienestar latinoamericanos durante los años noventa / 13. La reforma social América Latina / 14. Regímenes de bienestar reformados / 15. América Latina: ¿Reducir la pobreza o construir ciudadanía social para todos? / Bibliografía.

CONTRIBUCIONES A LA HISTORIA SOCIAL Y CULTURAL DE GUADALAJARA (1770-1926)

Águeda Jiménez Pelayo (coordinadora)

CUCSH-UdeG

Historia

Rústica, 14 x 21.5 cm

208 pág.

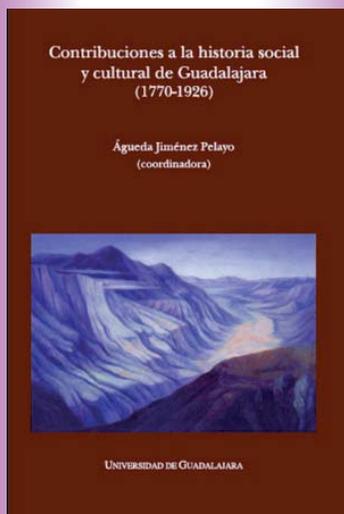
ISBN: 978-970-271-258-9

Julio de 2007

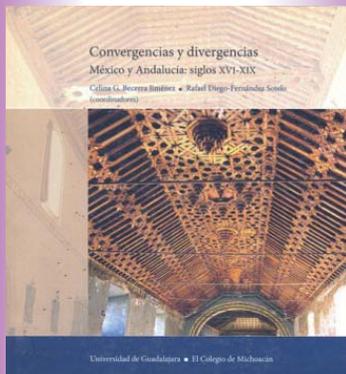
En las últimas décadas del siglo XX surge un gran interés por la Nueva Historia: se observa un viraje de las investigaciones, se resta importancia a los acontecimientos políticos, las guerras, la vida de los grandes hombres; en contrapartida, se busca lo desconocido, se privilegia el estudio de los pobres, los niños, la familia, los marginados y las mujeres, seres hasta entonces invisibles en la historiografía. La historia de las mentalidades se utiliza como una valiosa herramienta de análisis. La cuestión femenina se ha convertido en un asunto primordial e importante, sobre todo para las historiadoras, antropólogas sociales y sociólogas, aunque también han participado investigadores del género masculino. En esta obra el lector podrá encontrar las diversas opiniones al respecto.

ÍNDICE

Introducción / El divorcio eclesiástico en el obispado de Guadalajara: una decisión de la vida privada que se hace pública / El amor en la Guadalajara porfiriana: cartas de



Enrique J. Remus a Antonia C. Castro / Condiciones del ejercicio de la prostitución reglamentada en Guadalajara durante la segunda mitad del siglo XIX / El sistema funerario tapatío en la transición de los siglos XVIII al XIX / Agricultura científica en Guadalajara a principios del siglo XX ¿Utopía o realidad?



CONVERGENCIAS Y DIVERGENCIAS. MÉXICO Y ANDALUCÍA: SIGLOS XVI-XIX

Celina G. Becerra Jiménez y Rafael Diego-Fernández Sotelo (coordinadores)

CUCSH-UdeG/El Colegio de Michoacán

Historia

Rústica, 20 x 21.5 cm

296 pág.

ISBN: 978-970-271-321-0

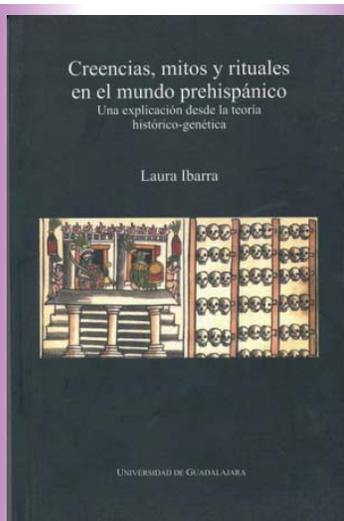
Octubre de 2007

Este volumen reúne los trabajos presentados durante el X Encuentro de Historia Comparada-Nueva Galicia y Andalucía: una historia compartida que tuvo lugar en el marco de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara en 2007.

Asistió un nutrido grupo de especialistas de universidades y centros de investigación de Sevilla, Córdoba, Granada y Motril que, junto con historiadores mexicanos, presentaron aportaciones significativas sobre legados documentales, instituciones, sociedad, cambios políticos y cultura. Los asistentes tuvieron oportunidad de conocer resultados de investigación y discutir sobre temas presentes en la producción historiográfica reciente a los dos lados del Atlántico.

ÍNDICE

Introducción / Instituciones / Las reales audiencias indianas como base de la organización político-territorial de la América hispana / El alcalde ordinario: ¿historia institucional y olvido / Nueva Galicia a través de las cartas de cabildos del Archivo General de Indias (1533-1565) / Políticas de control de autoridades novohispanas: la residencia de alcaldes mayores y corregidores de la Nueva Galicia / Sociedad emigrante y pobladores. Aportación humana y mundo privado de los andaluces en Nueva España / El matrimonio: ley, código de valores y emigración a Indias / Conquistador, cura y encomendera: tres sevillanos en Colima de la Nueva España / Política / Extranjeros en su patria: aproximaciones a las reivindicaciones criollas durante la época colonial / La propuesta olvidada de Simón de Uría para crear un virreinato neogallego desde Cádiz / Unas notas sobre la guerra de la independencia en Andalucía / Cultura / El mudéjar andaluz y su proyección en América.



CREENCIAS, MITOS Y RITUALES EN EL MUNDO PREHISPÁNICO. UNA EXPLICACIÓN DESDE LA TEORÍA HISTÓRICO-GENÉTICA

Laura Ibarra

CUCSH-UdeG

Historia y Religión

Rústica, 14 x 21.5 cm

332 pág.

ISBN: 978-970-271-186-5

Marzo de 2007

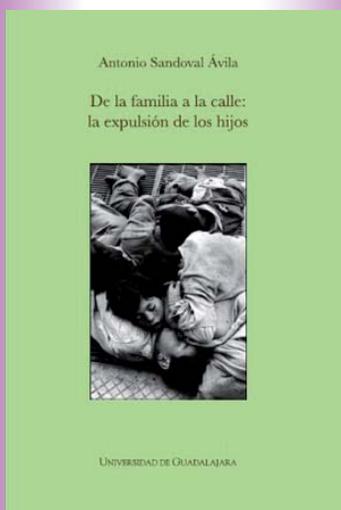
Considerar los sacrificios humanos practicados por los antiguos mexicanos como parte de una ideología que la clase dominante impuso al pueblo para mantenerse en el poder, como a menudo se lee en los textos históricos, es un argumento insuficiente. No sólo porque los anales indígenas refieren la decisión voluntaria de algunos nobles de dejar la vida en la piedra de los sacrificios, sino porque una breve reflexión permite ver que toda ideología persigue lograr cierta credibilidad y aceptación, por lo que cabe suponer que la necesidad del sacrificio debió parecerle plausible a una parte de la sociedad azteca. El lector encontrará en esta obra una panorámica de tal pasado.

ÍNDICE

Introducción / La vida de los aztecas: historia y sociedad / El concepto del mundo / Las distintas concepciones del mundo desde una teoría histórico-genética / Las estructuras fundamentales del mundo y la lógica del comportamiento / El concepto del objeto / El concepto de causalidad / El concepto del tiempo / El concepto del espacio / Conclusiones / Bibliografía.

DE LA FAMILIA A LA CALLE: LA EXPULSIÓN DE LOS HIJOS

Antonio Sandoval Ávila



CUSH-UdeG

Desarrollo Social

Rústica, 14 x 21.5 cm

334 pág.

ISBN: 978-970-271-252-7

Agosto de 2007

No contamos con los antecedentes necesarios que permitan comprender el complejo entramado social del que resulta el problema de los niños y niñas en situación de calle. A pesar de la gran cantidad de trabajos sobre la familia, son pocos los que se enmarcan en un contexto de pobreza. El presente pretende dar respuesta a la pregunta ¿por qué y cómo las familias se convierten en expulsoras de niños a la calle?

El eje organizador de nuestro estudio se funda en la idea de que la familia constituye un ámbito privilegiado de interacción entre las estructuras sociales y los individuos; articula el análisis macrosocial con el microsocia, y combina la investigación cuantitativa con la cualitativa para hacer inteligibles las modificaciones que están sufriendo las familias en su disposición y dinámica interna, consecuencia de los cambios sociales. Este documento está dirigido a todas aquellas personas de instituciones públicas, priva-

das y organizaciones no gubernamentales interesadas en el estudio, atención y cuidado de niños y niñas en situación de calle, así como en la defensa de los derechos humanos.

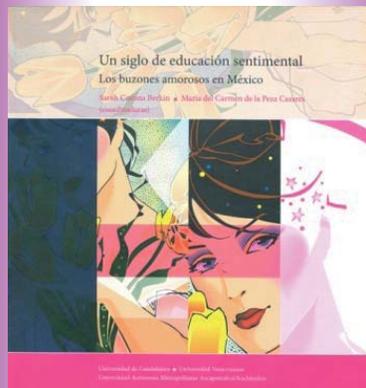
ÍNDICE

Prefacio / Introducción / Capítulo 1. El desarrollo societal y las familias: El nuevo paradigma de desarrollo / El neoliberalismo económico / Consecuencias de la globalización / Respuestas a la globalización / El modelo mexicano de desarrollo / Capítulo 2. Evolución histórica de la familia: La discusión teórica acerca del origen de la familia nuclear / Imagen histórica de la familia en México / La transformación de las familias con el capitalismo del siglo XX / Estrategias de las familias pobres urbanas de México para afrontar la crisis económica / Capítulo 3. La socialización en la familia: La moral / La modernidad y la vigencia de los valores / La socialización / Niños de la calle, en la calle y en riesgo / Capítulo 4. Economía, cultura y socialización de los menores: El contexto urbano / Algunas características de las familias pobres urbanas de México / Medio ambiente y socialización de los hijos / Las familias de la ZMG con niños en la calle / La educación formal e informal de los hijos en las familias de la ZMG con niños en la calle / Entrevistas / Conclusiones / Bibliografía.

UN SIGLO DE EDUCACIÓN SENTIMENTAL.

LOS BUZONES AMOROSOS EN MÉXICO

Sarah Corona y María del Carmen de la Peza Casares (coordinadoras)



CUCSH-UdeG

Lingüística

Rústica, 20 x 22 cm.

272 pág.

ISBN: 978-970-27-1344-9

Noviembre de 2007

En este libro se hace un análisis de los buzones como una forma particular del discurso amoroso. El enfoque utilizado por las autoras para abordar dicho análisis es semiótico-discursivo. Desde la perspectiva lingüística parten para considerar los distintos tipos de discurso y contexto en los cuales se hace uso de la lengua. Los buzones son considerados aquí como un tipo de discurso que se construye entre dos personas organizadas socialmente y, en ausencia de un destinatario real, se lo presupone en el representante del grupo social al cual pertenece el hablante. Cada palabra emitida está regulada por la situación social inmediata y el medio social en el cual dicha emisión se produce. De acuerdo con Julia Kristeva, cada discurso particular es parte del texto social global: todo texto es un inter-texto que dialoga con otros textos. Los buzones se entretienen con textos religiosos, jurídicos, culturales, morales, tanto en su dimensión diacrónica como sincrónica.

ÍNDICE

Introducción / Prensa y movimientos femeninos / Prosperidad económica, represión sexual (1940-1969) / Entre la liberación sexual y la epidemia del sida (1970-1989) / Pluralidad de voces y sentidos en los buzones contemporáneos de la época contemporánea (1990-2006).



II COLOQUIO MUSICAL. LO SONORO EN EL RITUAL CATEDRALICIO: IBEROAMÉRICA, SIGLOS XVI-XIX

Patricia Díaz Cayeros (edición)

CUCSH-UdeG/UNAM

Historia

Rústica, 17 x 23 cm

158 pág.

ISBN: 978-970-27-1210-7

Marzo de 2007

En esta obra encontrará el lector respuesta a interrogantes tales como: ¿por qué se concentra la musicología histórica de América latina en el estudio de la música catedralicia? Y, ¿no hubo música en la Nueva España fuera de los archivos catedralicios? Aunque conocemos el contenido musical de los archivos catedralicios, sólo hemos empezado a entender el fenómeno de la música en las catedrales? Precisamente esta obra tiende un puente entre el lector y una muestra más cercana a este fenómeno.

ÍNDICE

Historia: la música de las catedrales y su relación con la cultura, vida urbana, arte, ritos, poder, economía / La catedral sonora / La bermeja servidumbre, rebeliones, obediencias y solidaridades en la capilla catedralicia en 1582 / Ritual y música en las honras fúnebres de los obispos poblanos / Musicología: el escenario y los actores de la vida musical, encuentros y hallazgos, primera parte, teoría, estilo, repertorio, estética; segunda parte: personajes, capillas de música, enseñanza / Cristóbal de Campaya y la fabricación del primer reglamento de coro en América: la importancia del coro en la conquista espiritual de México-Tenochtitlan / El triunfo de la Iglesia: villancicos dieciochescos para san Pedro.

RÉGIMEN DE PROPIEDAD EN CONDOMINIO

Rosalinda Mariscal Flores *et al.*

CUCSH-UdeG

Derecho

Rústica, 17 x 23 cm

301 pág.

ISBN: 978-970-27-1214-5

Mayo de 2007

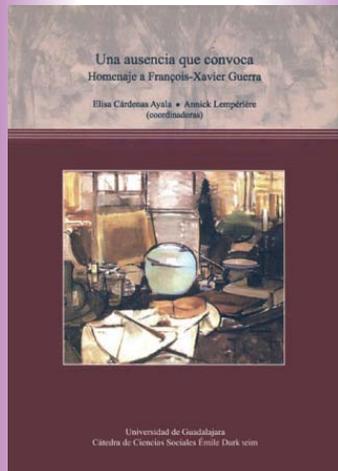
El crecimiento cuantitativo y desordenado de las ciudades, exige una transformación cualitativa, congruente y eficaz: el sistema de propiedad en condominio es la respuesta a ese cambio. La presente obra dedica su esfuerzo a explorar las formas que permitan el mejor aprovechamiento del suelo en las zonas urbanizadas, como es el caso de la regeneración urbana.

ÍNDICE

Bienes y derechos reales / Patrimonio: terminología / Introducción al régimen de condominio / Antecedentes de la figura del condominio: la importancia social y económica del condominio / El condominio en la vida práctica / Concepto legal del condominio:



evolución legislativa en el estado de Jalisco / Legislaciones del régimen de condominio / Clasificación de los bienes en general.



**UNA AUSENCIA QUE CONVOCA.
HOMENAJE A FRANÇOIS-XAVIER GUERRA**

Elisa Cárdenas Ayala y Annick Lempérière (coordinadoras)

CUCSH-UdeG

Historia

Rústica, 16 x 23 cm

360 pág.

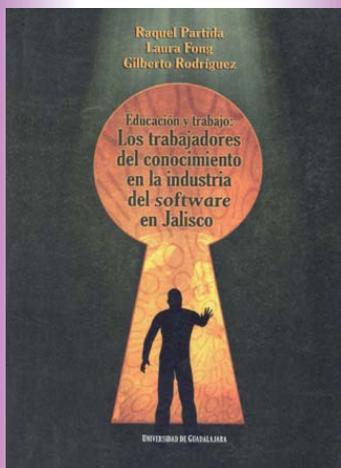
ISBN: 978-970-27-1298-5

Agosto de 2007

Revoluciones y espacios públicos son los dos grandes ejes que vertebran la discusión presentada en este libro. Dos temas esenciales dentro del *opus* de Guerra y que tienen entre sí múltiples puntos de contacto: liberalismo y democracia, legitimidad y conflictos civiles, formas de sociabilidad y nuevos códigos culturales, formas de mediación entre estructuras sociales y poder político. Estas y otros temas se abordan en esta obra.

ÍNDICE

Revolución y revoluciones en el mundo hispánico / Guerra civil y contrarrevolución en España / Los espacios públicos en el mundo hispánico / prácticas de lectura y opinión pública en Guadalajara, 1808-1821.



EDUCACIÓN Y TRABAJO: LOS TRABAJADORES DEL CONOCIMIENTO EN LA INDUSTRIA DEL SOFTWARE EN JALISCO

Raquel Partida *et al.*

CUCSH-UdeG

Desarrollo Social

Rústica, 17 x 23 cm

155 pág.

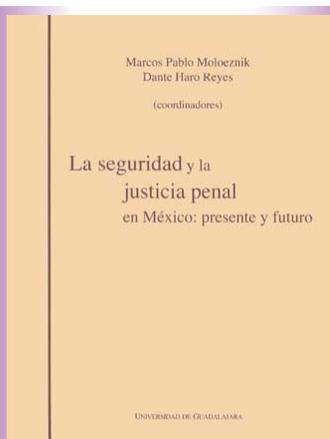
ISBN: 978-970-27-1179-7

Mayo de 2007

El objetivo de este libro es abrir el debate sobre las nuevas formas de trabajo, no tradicionales, que sin duda van a caracterizar en un futuro próximo a la región, ya que si bien la reestructuración productiva y la globalización han transformado el trabajo, las tecnologías de la información han sido un factor determinante para repensar sus formas.

ÍNDICE

Los trabajadores del conocimiento, competencias-calificación, aprendizajes tecnológicos y condiciones de trabajo / Características generales de las empresas de TI en Jalisco / Competencias laborales y capacitación / Los aprendizajes tecnológicos / La contratación y las condiciones del trabajo en los trabajadores del conocimiento / Conclusiones y anexo.



LA SEGURIDAD Y LA JUSTICIA PENAL EN MÉXICO: PRESENTE Y FUTURO

Marcos Pablo Moloeznik y Dante Haro Reyes (coordinadores)

CUCSH-UdeG

Derecho

Rústica, 17 x 23 cm

233 pág.

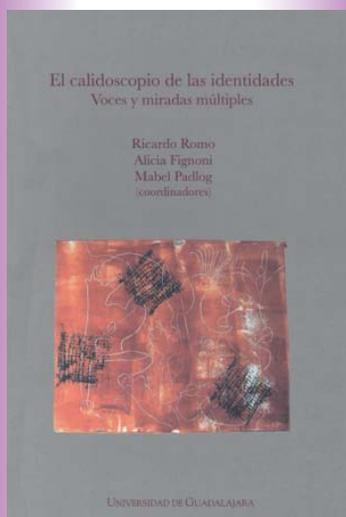
ISBN: 978-970-27-1203-9

Marzo de 2007

Estamos de acuerdo con los autores en que la seguridad pública se erige en la principal preocupación y demanda de los ciudadanos, sobre todo, cuando el tema, en México, en estos momentos se tiene que plantear y resolver en términos de una muy amplia y generalizada inseguridad y la cada vez mayor incidencia de la criminalidad.

ÍNDICE

La prevención del delito / La seguridad de las personas / Normas constitucionales y legales referentes a la seguridad pública en México (2006) / Instrumentos coercitivos del Estado mexicano / Derechos humanos y seguridad nacional en México / Prolegómenos a la seguridad nacional y su relación con el derecho a la información / La evolución constitucional del ministerio público en México.



EL CALIDOSCOPIO DE LAS IDENTIDADES. VOCES Y MIRADAS MÚLTIPLES

Alicia Fignoni *et al.* (coordinadores)

CUCSH-UdeG

Interculturalidad

Rústica, 14 x 21.5 cm

262 pág.

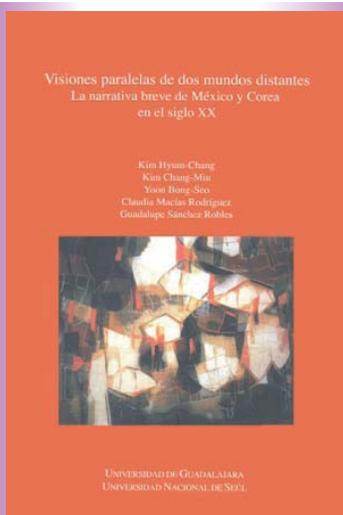
ISBN: 978-970-27-1318-0

Octubre de 2007

La presente obra constituye un esfuerzo colectivo que procura explorar otros modos de pensar, sentir e imaginar. Se trata del encuentro efectuado a partir de un calidoscopio que se bifurca reiteradamente para ofrecer una quintuple posibilidad expresada a lo largo de los ensayos. Como en un calidoscopio las miradas se encuentran en aristas que se tocan para disparar opciones en direcciones diversas y caminos a veces insospechados.

ÍNDICE

Calidoscopio a dos tiempos: pedagógico y epistémico / Rock, identidad y narrativa / La "amistad" entre el conocimiento científico y el conocimiento del sentido común / La escritora en su calidoscopio / Hacia la recuperación del lenguaje simbólico para el discurso de la teología cristiana.



**VISIONES PARALELAS DE DOS MUNDOS DISTANTES.
LA NARRATIVA BREVE DE MÉXICO Y COREA EN EL SIGLO XX**

Kim Chang-Min *et al.*

CUCSH-UdeG/Universidad Nacional de Seúl

Estudios Literarios

Rústica, 14 x 21.5 cm

107 pág.

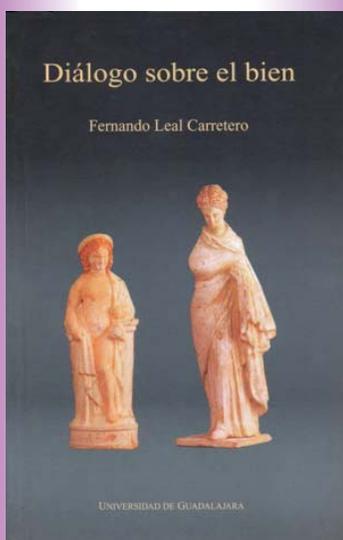
ISBN: 978-970-27-1226-8

Abril de 2007

El propósito de este libro es presentar un acercamiento a las condiciones de producción y de realización de las obras en México y en Corea, y a la situación social del periodo de escritura correspondiente. Asimismo, se asume la tarea de hacer un estudio comparativo de textos de autores de prestigio que muestran una serie de visiones paralelas respecto a la sociedad que dibujan en sus relatos.

ÍNDICE

De cuentos y tradiciones / De artesanos y campesino: luz ante la adversidad *El viejo alfarero* de Hwang Sun Won / *Nos han dado la tierra* de Juan Rulfo / La huida: el problema de la identidad, *La culpa es de los tlaxcaltecas* de Elena Garro / *La balada del adiós* de Oh Jung Hee/ Sociedades agrarias: denuncia y justicia, *La muerte tiene permiso* de Edmundo Valadés / *El mejor agricultor* de Park Yong Chun/Hundidos en el río: literatura e ideologías, *Huérfanos en la tierra* de Cho Chong Ne / a la luz de *El luto humano* de José Revueltas / En busca de los orígenes: "Vine a Comala...", *Pedro Páramo* de Juan Rulfo y *La viuda* de Hwang Sun Won.



DIÁLOGO SOBRE EL BIEN

Fernando Leal Carretero

CUCSH-UdeG

Filosofía

Rústica, 14 x 21.5 cm

389 pág.

ISBN: 978-970-27-1272-5

Agosto de 2007

En este libro es a través de los diálogos que se aborda la filosofía de la ciencia y de la religión, de la ética a la economía, y de allí a las ciencias sociales, a la historia, a la política, al derecho. También cuestiones de desarrollo individual y de educación, de lógica y de estadísticas, de biología y del cerebro, del lenguaje y de las lenguas, entre otros temas.

ÍNDICE

¿Qué es el nominalismo ético? / Moral en sentido estricto y moral en sentido lato. De nuestra irremediable condición de vertebrados, mamíferos y primates / Los dominios éticos y su heterogeneidad. El reduccionismo ético. Platón Kant y la justicia / Conflictos de valor y conflictos de interés. De la naturaleza humana como dependiente de la naturaleza divina. Monoteísmo y politeísmo / Introducción a la economía como teoría racional de los

precios relativos / El valor en economía, marginalidad y subjetividad del valor / Utilidad y ofelinidad. El hedonismo y sus refutaciones / Utilitarismo, liberalismo, socialismo, paternalismo / Utilitarismo y nominalismo. Los dos métodos para la toma de decisiones. Monopolios naturales y no naturales / Conflictos, valores y cooperación. Beneficio mutuo del intercambio. Origen del dinero. Naturaleza de las reuniones / Complementariedad de los valores. Pequeño excursio sobre la física / El óptimo de Pareto y su versión socialista / Máximos de utilidad, sectoriales y comunitarios. Valores del individuo para él mismo y para la comunidad / La tipología de la acción humana en Max Weber: racionalidad de fines y racionalidad de valores: hábitos y emociones / De cómo no intervenir en política. La distinción entre racionalidad material y racionalidad formal en Max Weber. Saber teórico y saber práctico. La reforma de la epistemología / La clasificación de los conceptos en Aristóteles y en Max Weber.

UN ACERCAMIENTO PRAGMÁTICO AL APODO BURLESCO

Hariet Quint

CUCSH-UdeG

Lingüística

Rústica, 14 x 21.5 cm

126 pág.

ISBN: 978-970-27-1254-1

Julio de 2007

El presente estudio se limita a analizar los apodos burlescos que conllevan un tono mordaz, porque presentan un mecanismo muy interesante en el que destacan el ingenio, el humor, la risa y la burla. Se eliminaron por ende los apodos que se usan con fines de elogio como era usual en la cultura clásica griega. Se destaca que los ejemplos de los apodos son tomados de manera aleatoria de la lengua hablada, no de un texto escrito, y son utilizados con fines meramente descriptivos para ejemplificar los conceptos teóricos.

ÍNDICE

Prólogo / Los conceptos básicos de la pragmática / El nivel variable del apodo burlesco / Epílogo.

EL DERECHO PROCESAL CIVIL

Cayetano Mercado Pérez (coordinador)

CUCSH-UdeG

Derecho

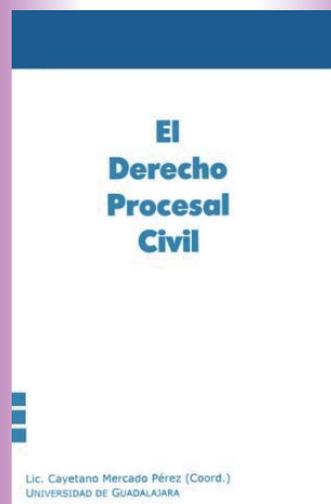
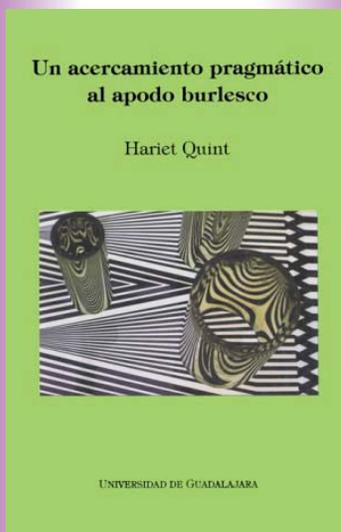
Rústica, 13 x 20 cm

363 pág.

Sin ISBN

Marzo de 2007

Esta obra es indispensable para abogados, estudiantes y estudiosos del derecho procesal civil, por abordar una materia que con frecuencia se presenta en la vida profesional inde-



pendientemente de la especialidad jurídica del abogado o de los temas que haya escogido el estudiante para su formación. Debido a la compleja diversidad de los juicios civiles que se presentan en una sociedad, como la mexicana, para cumplimentar las etapas de los procedimientos y en especial el ofrecimiento y desahogo de pruebas requerirá del apoyo de las demás disciplinas del saber humano, por lo que funcionarán como sus auxiliares.

ÍNDICE

Introducción / La acción reivindicatoria / La acción negatoria / La acción confesoria / Acciones de estado civil / Interdicto de retener la posesión / Interdicto de recuperar la posesión / Interdicto de obra nueva / interdicto de obra peligrosa / Acciones hipotecarias / La acción pro-forma / De la demanda y su contestación / Diversas actitudes que puede asumir el demandado al ser llamado a juicio / La excepción / las formalidades, actuaciones y resoluciones judiciales / Las notificaciones / De los términos judiciales / Reglas generales de la prueba / Término probatorio / La prueba confesional / La prueba documental / Dictámenes periciales / Prueba de reconocimiento o inspección judicial / De las declaraciones de los testigos / De las fotografías y otros elementos técnicos/ De las presunciones/ Alegatos / Reglas generales de los recursos / El recurso de revocación / El recurso de apelación / El recurso de queja / Revisión de oficio/ De la responsabilidad civil / La aclaración de sentencia / La ejecución de sentencia / Procedimientos sucesorios / Acción de la petición de herencia/ El juicio arbitral / Los concursos civiles / El divorcio por mutuo consentimiento.

EL FRIJOL EN MÉXICO.

ELEMENTOS PARA UNA AGENDA DE SOBERANÍA ALIMENTARIA

Guadalupe Rodríguez Gómez

CUCSH-UdeG

Economía

Rústica, 14 x 21.5 cm

286 pág.

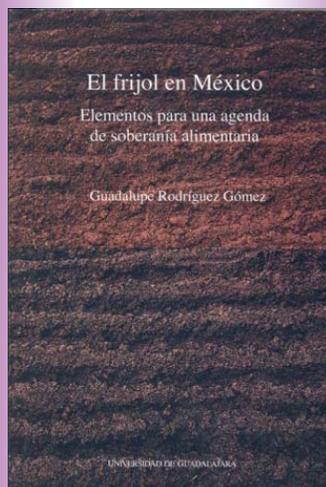
ISBN: 978-970-27-1161-4

Febrero de 2007

El eje de este estudio comparativo son las cadenas agroindustriales (CAI) de frijol en Sinaloa y Zacatecas. Frente a los retos, acomodados, contradicciones y conflictos inherentes a la globalización neoliberal, ¿se puede considerar que los pequeños y medianos productores no tienen forma de escapar al creciente monopolio de los alimentos básicos que llevan a las parafinancieras privadas, a los coyotes y a los acaparadores de mercados? A esta y otras preguntas encontrará respuesta en este libro.

ÍNDICE

La crisis de la comercialización en la CAI de Frijol / Los rejugos caprichosos de la producción nacional de frijol / Recursos y agricultura / La diversidad del frijol en los dos principales estados productores del país y sus regiones / Los productores: el primer eslabón de las CAI de frijol / La articulación de la producción y de la comercialización en las diversas CAI / Las cadenas agroindustriales de frijol en Zacatecas y Sinaloa / De la problemática a las propuestas / Diez propuestas / Referencias citadas y consultadas.





**HALLAZGO DE UNA OBRA PERDIDA DE SOR JUANA.
LA GRAN COMEDIA DE LA SEGUNDA CELESTINA**

Guillermo Schmidhuber de la Mora

CUCSH-UdeG

Literatura

Rústica, 17 x 23 cm

304 pág.

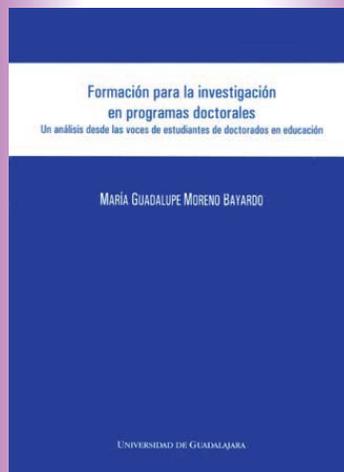
ISBN: 978-970-27-1143-8

Mayo de 2007

Tres lustros hace que las investigaciones sorjuaninas de Guillermo Schmidhuber lo guiaron a *La gran comedia de La segunda Celestina*, obra dramática que se consideraba perdida y cuya autoría fue adjudicada por Schmidhuber, y por un grupo de investigadores encabezados por Octavio Paz, a la doble pluma autoral de sor Juana Inés de la Cruz y Agustín de Salazar y Torres. El presente libro es una edición crítica celebratoria de ese descubrimiento.

ÍNDICE

Confluencia de vidas de Agustín de Salazar y Juana Inés de la Cruz / La crítica literaria y *La gran divina comedia de La segunda Celestina* / Incógnitas de la primera edición de *Cythara de Apolo* / Cometarios finales / Índice onomástico.



**FORMACIÓN PARA LA INVESTIGACIÓN EN PROGRAMAS DOCTORALES.
UN ANÁLISIS DESDE LAS VOCES DE ESTUDIANTES DE DOCTORADOS EN
EDUCACIÓN**

María Guadalupe Moreno Bayardo

CUCSH-UdeG

Educación

Rústica, 17 x 23 cm

154 pág.

ISBN: 970-27-1140-1

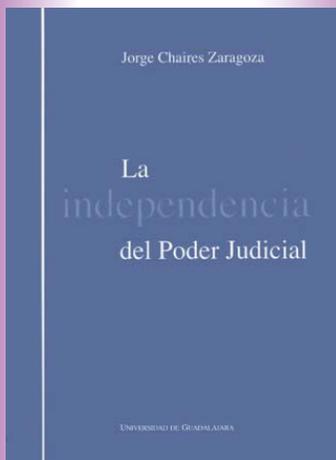
Febrero de 2007

El presente libro surge de una investigación cuyo propósito es aportar al conocimiento acerca de la formación de investigadores en el campo de la educación, en particular del análisis de los múltiples factores que se articulan y constituyen las condiciones en las que se dan los procesos de formación para la investigación en doctorados en educación, marco en el cual cada sujeto configura su propio proceso de formación.

ÍNDICE

El espacio de surgimiento / El principio / Los reportes reflexivos como mediación instrumental / ¿Qué rebelan los reportes reflexivos? / Las lecturas transversales / Leer y escribir como mediación para el aprendizaje en procesos de formación doctoral / Los coloquios como experiencia de formación para la investigación / Los productos curriculares, ¿distractores del objetivo principal en procesos formación doctoral? / La relación de tutoría / Acciones docentes y posibilidades de aprendizaje / Las relaciones de poder

en los procesos de formación para la investigación / Profesores de posgrado. Entre la necesidad y el compromiso formador / La vida institucional en los procesos de formación para la investigación / Matices asociados a la condición de género / Luces y sombras en la construcción de la imagen de doctor / Reflexiones finales.



LA INDEPENDENCIA DEL PODER JUDICIAL

Jorge Chaires Zaragoza

CUCSH-UdeG

Derecho

Rústica, 17 x 23 cm

375 pág.

ISBN: 978-970-27-1183-4

Marzo de 2007

El presente trabajo nace de la preocupación por analizar la situación real de la impar-tición de justicia en México, que es uno de los principales problemas del Estado. La intensión de este trabajo es la de plantear la problemática, enfocado en la importancia que tienen las funciones administrativas de los juzgados y tribunales en relación con la independencia del Poder Judicial, así como la relevancia en la estructura democrática del Estado mexicano.

ÍNDICE

El poder judicial en el Estado liberal-Introducción / Trayectoria del poder judicial en México / Recepción de las ideas liberales en México / Los tribunales de justicia pre liberales en la Nueva España / Estructura del Poder Judicial en México / Descentralización territorial y estructura del Poder Judicial / Marco conceptual de la independencia del Poder Judicial-El concepto actual de la independencia del Poder Judicial / La independencia del Poder Judicial en México / La independencia objetiva o “externa” del Poder Judicial / El órgano de gobierno del poder Judicial en el derecho comparado / Origen del órgano de gobierno del Poder Judicial / El consejo de la judicatura federal / Antecedentes.

DE TRAIADORES Y HÉROES. EL CINE DE COSTA-GAVRAS

Esteve Riambau

CUCSH-UdeG/Festival Internacional de Cine en Guadalajara

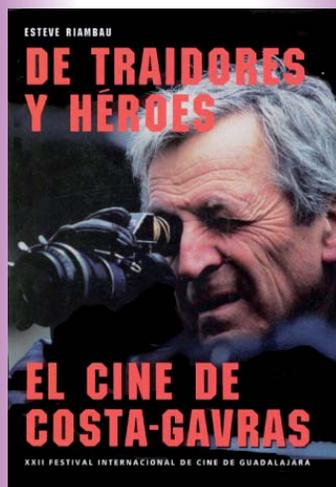
Estudios Cinematográficos

Rústica, 16.5 x 24 cm

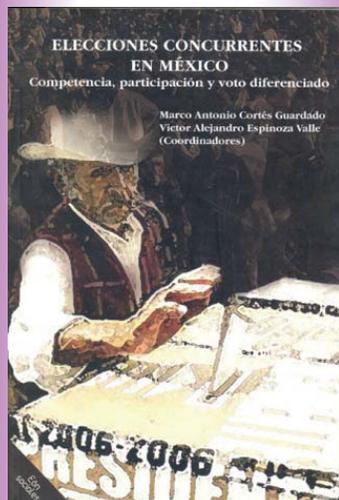
371 pág.

ISBN: 978-970-27-1184-1

Marzo de 2007



La obra de Costa-Gavras comprende dieciséis largometrajes y otros trabajos menores. Cuarenta años separan *Los raíles del crimen* de *Le couperet* y, por el largo itinerario intermedio, iluminado por la historia encarnada en personajes humanos. Más apreciaciones y detalles de la obra de este gran cineasta encontrará el lector y estudioso en esta obra.



ÍNDICE

Investigación sobre un realizador al margen de toda sospecha / Juicios y documentos: los films / EL enemigo está entre nosotros / Confesiones de un cineasta / Filmografía.

ELECCIONES CONCURRENTES EN MÉXICO. COMPETENCIA, PARTICIPACIÓN Y VOTO DIFERENCIADO

Marco Antonio Cortés Guardado y Víctor Alejandro Espinoza Valle (coordinadores)

CUCSH-UdeG/Ediciones EON

Política

Rústica, 15.5 x 23 cm

277 pág.

ISBN: 978-968-9323-17-4

Otoño de 2007

En este libro se presenta un conjunto de trabajos que dan cuenta de lo acontecido el 2 de julio de 2006. En los dos primeros se ubican las coordenadas generales de las características y efectos de la concurrencia electoral, así como del significado de las comisiones presidenciales del verano de ese año. Estos trabajos sirven de marco para el análisis de los resultados de las elecciones concurrentes verificadas en los estados de Colima, Guanajuato, Jalisco, Morelos, Nuevo León, Querétaro, San Luis Potosí y Sonora. Se trata de una valiosa contribución al entendimiento de los procesos electorales en una doble dimensión federal y local.

ÍNDICE

Elecciones concurrentes: diversidad y unidad / Democracia en vilo. Las elecciones presidenciales del 2006 en México / La confluencia de dos sistemas electorales: elecciones concurrentes en Colima (2005-2006) / Elecciones concurrentes en Guanajuato 2006: crisis institucional, consolidación de una hegemonía partidista y competitividad presidencial / Elecciones concurrentes y ciclo electoral en Jalisco / Elecciones locales de Morelos en 2006 / Elecciones concurrentes: participación y votos diferenciados / Elecciones del 2006 en Querétaro. La consolidación del PAN / Las elecciones de 2006 en San Luis Potosí: un giro a la diestra / Consistencia e inconsistencia en elecciones concurrentes. El caso Sonora.

VICENTE LEÑERO: VIVIR DEL CINE

Gerardo de la Torre

CUCSH-UdeG

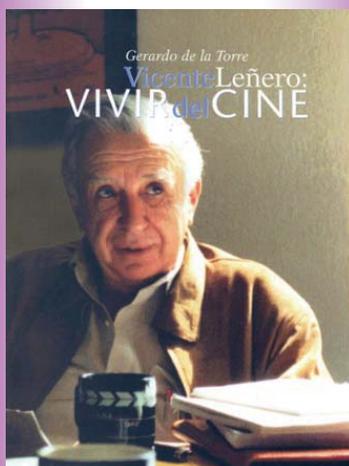
Estudios Cinematográficos

Rústica, 22 x 28 cm

86 pág.

ISBN: 978-970-27-1204-6

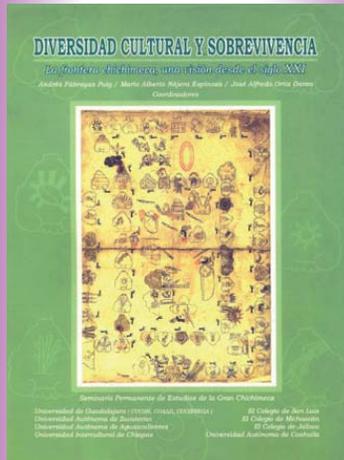
Marzo de 2007



Gerardo de la Torre, novelista, autor también de guiones de televisión y cine, reseña en este volumen la vida y obra del escritor que ha aportado a nuestro cine trabajos de excelencia como *Cadena perpetua* y *El callejón de los milagros*.

ÍNDICE

La mariposa / La Facultad de Ingeniería / Vivir del cuento / De las telenovelas al periodismo / De *Los albañiles* a *La vida que se va* / Vivir del teatro / Elogio de la imaginación / Vivir del cine / A dónde va nuestro cine / Trayectoria profesional.



DIVERSIDAD CULTURAL Y SOBREVIVENCIA. LA FRONTERA CHICHIMECA, UNA VISIÓN DESDE EL SIGLO XXI

Andrés Fábregas Puig *et al.* (coordinadores)

CUCSH-UdeG

Interculturalidad

Rústica, 18 x 23 cm

303 pág.

ISBN: 968-5557-87-X

Septiembre de 2007

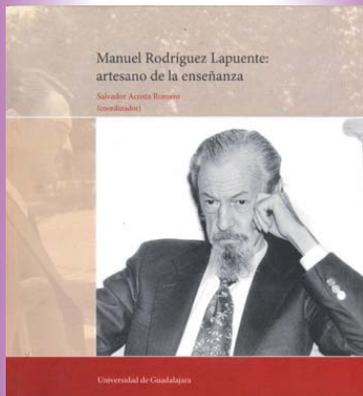
El material seleccionado, resultado del Segundo Encuentro del Seminario Permanente de Estudios de la Gran Chichimeca, celebrado en la Universidad Autónoma de Aguascalientes, reúne en este volumen textos de gran diversidad humanística y social, y se pone ahora a disposición de los especialistas y de los estudiantes interesados.

ÍNDICE

Conferencia Magistral / Las políticas y el agua. Los habitantes de las zonas desérticas del norte de México y los intereses por sus aguas / Tradición oral / La literatura huichola entre la oralidad y la escritura / Historia / Documentos religiosos: un camino hacia nuevos horizontes / Patrimonio cultural / Chichimecas, religión y controversia en las pinturas murales del palacio de gobierno de Aguascalientes / Arqueología / Zamorelia (o El Tapado), un pueblo productor de sal de efímera existencia en el altiplano potosino, 1858-1917 / Antropología / El proceso migratorio en Huacasco: una historia como parte del contexto nacional/ Ecología cultural / El uso de la flora en el noreste mexicano: aproximaciones históricas y contemporáneas / Etnomusicología / Unidad y diversidad en la expresión musical wixárika: el xaweri y el kanari.

MANUEL RODRÍGUEZ LAPUENTE: ARTESANO DE LA ENSEÑANZA

Salvador Acosta Romero (coordinador)



CUCSH-UdeG

Biografía

Rústica, 20 x 22 cm

96 pág.

ISBN: 978-970-27-1156-8

Febrero de 2007

Incluye medio electrónico (CD)

José Manuel Rodríguez Lapuente fue un maestro en toda la extensión de la palabra. Su carrera de casi 35 años en la Universidad de Guadalajara dejó grandes enseñanzas y

recuerdos entre sus alumnos y amigos. En 1985, recibió la distinción de maestro emérito de la Universidad de Guadalajara, por su brillante trayectoria académica, sus grandes méritos en la promoción de la investigación social, como profesor de muchas generaciones de abogados, economistas, sociólogos, historiadores y estudiantes de muchas otras carreras en la Universidad de Guadalajara.

ÍNDICE

Manuel Rodríguez Lapuente maestro emérito de la Universidad de Guadalajara / Palabras para Manuel / Recordando a Manuel / Maestro y amigo / *In memoriam*: Manuel Rodríguez Lapuente / La agudeza de un doctorado. Memoria de Manuel Rodríguez Lapuente / Manuel Rodríguez Lapuente: precursor de las ciencias sociales en Jalisco / Semblanza del doctor Manuel Rodríguez Lapuente / En recuerdo de don Manuel Rodríguez Lapuente / Entereza y humor ante las vicisitudes políticas / Manuel Rodríguez Lapuente / Un retrato trunco / Recuerdos de un maestro y amigo: entrevista con José Trinidad Padilla López.

LA LEY TELEVISIVA: BALANCE Y PROSPECTIVA

Javier Corral Jurado y Pablo Arredondo Ramírez (coordinadores)

CUCSH-UdeG/Instituto de Investigaciones para la Innovación y la Gobernanza/
Asociación Mexicana de Derecho a la Información

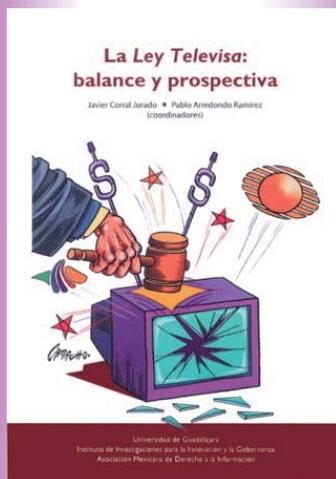
Comunicación

Rústica, 17 x 24.5 cm

116 pág.

ISBN: 978-970-27-1351-7

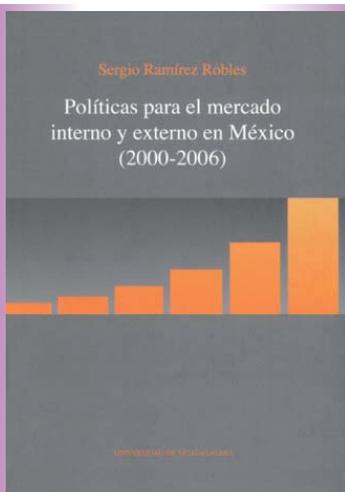
Noviembre de 2007



Dos cadenas de televisión. 327 diputados. 81 senadores. Tres candidatos presidenciales. Un presidente. Una primera dama. Desnudados por nueve ministros de la Suprema Corte de Justicia cuando tumban –hace unos meses los principales artículos de la llamada *Ley Televisa* y revelan todos los privilegios que buscaban preservar. Evidenciados como aquel cuento de los hermanos Grimm, donde un niño mira al emperador marchando por la calle, con su atuendo nuevo, y declara –ante un público que no se atreve a decirlo– que va desnudo. Expuestos como lo que fueron cuando decidieron diseñar y avalar una ley abusiva cuya orientación ha sido declarada inconstitucional. Diputados doblegados, senadores capturados, candidatos acorralados por un poder que intentó imponerse pero finalmente enfrentó resistencia. Descubierta ante un país que pudo reconocerlo y gritar de manera colectiva y honesta: “¡Pero si no traen nada puesto!”.

ÍNDICE

La Ley Televisa: saldos de una experiencia insólita / implicaciones jurídicas de la intervención de la Suprema Corte de la Nación / La acción de inconstitucionalidad de la *Ley Televisa*: un avance pluripartidista / La regulación de los medios y de las telecomunicaciones: ¿qué debemos esperar? / El escenario inmediato.



POLÍTICAS PARA EL MERCADO INTERNO Y EXTERNO EN MÉXICO (2000-2006)

Sergio Ramírez Robles

CUCSH-UdeG

Economía

Rústica, 17 x 23 cm

212 pág.

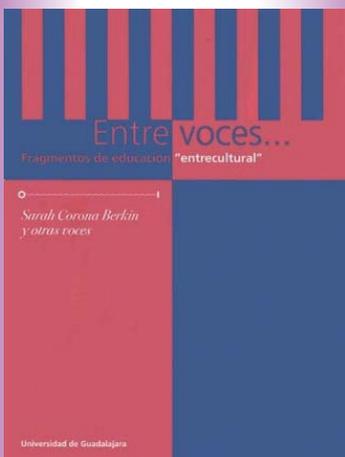
ISBN: 978-970-27-1225-1

Abril de 2007

En este trabajo se pretende mostrar cómo se enfrentaron los retos en el periodo 2000-2006 y qué resultados se obtuvieron. Se intenta ilustrar, además, cómo esta política aplicada en tratados y acuerdos internacionales, auscultaciones con empresarios, concertaciones entre diversos factores, la generación o reforma de normas y reglamentos, la emisión de decretos, la innovación en formas de apoyar a los empresarios presentes y crear condiciones para que existan más, intentaron equilibrar de alguna manera la falta de reformas estructurales que el país “necesita”.

ÍNDICE

El apoyo a las empresas instaladas en México / Los programas para la competitividad / Creación de nuevas empresas / Creación de un tejido nacional PyMES / Convertirnos en la economía mejor abierta del mundo / negociaciones comerciales.



ENTRE VOCES... FRAGMENTOS DE EDUCACIÓN “ENTRECULTURAL”

Sarah Corona Berkin *et al.*

CUCSH-UdeG

Interculturalidad

Rústica, 16.5 x 22 cm

192 pág.

ISBN: 978-970-27-1217-6

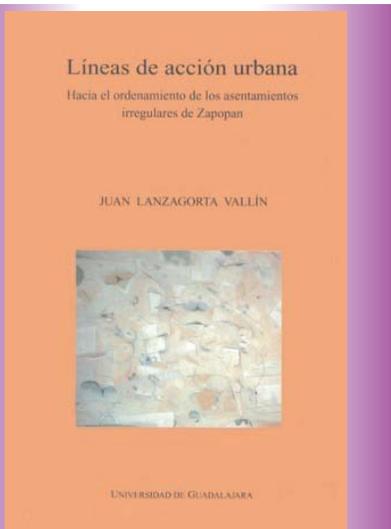
Junio de 2007

Edición bilingüe: español-huichol

Cada capítulo de este libro susurra a dos voces, un mismo tema actual y de relevancia para los jóvenes. De esta manera la presente colección puede convertirse en un material concreto para apoyar la comunicación entre profesores y alumnos. Los profesores mestizos pueden encontrar explicación a conceptos no occidentales y utilizar los materiales para hacer adecuaciones curriculares en sus grupos multiculturales. Los textos también pueden fomentar la interacción entre los jóvenes de distintos contextos sociales y culturales. Las diferentes miradas consiguen detonar nuevas formas de relación.

ÍNDICE

El poder de la belleza / Historias mexicanas / Cómo curarnos / Vivir con la justicia / ¿Dónde voy a trabajar?



**LÍNEAS DE ACCIÓN URBANA.
HACIA EL ORDENAMIENTO DE LOS ASENTAMIENTOS
IRREGULARES DE ZAPOPAN**

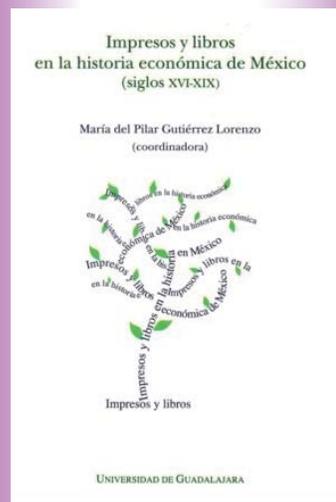
Juan Lanzagorta Vallín

CUCSH-UdeG
Desarrollo Social
Rústica, 14 x 21.5 cm
167 pág.
ISBN: 978-970-27-1229-9
Abril de 2007

Este trabajo asume la visión interinstitucional de ordenamiento urbano y propone estrategias y acciones orientadas a optimizar y eficientar la infraestructura y los espacios públicos o privados en los asentamientos irregulares; mejorar la imagen urbana barrial; informar, organizar y capacitar a los pobladores en asuntos técnicos urbanos-arquitectónicos y a promover una cultura elemental de la ciudad entre este sector de la población; además de la incorporación de los asentamientos irregulares a las áreas urbanas oficiales y al ofrecimiento de vivienda social.

ÍNDICE

Introducción / Capítulo 1. Crecimiento de las ciudades / Capítulo 2. Políticas públicas implementadas en materia de asentamientos irregulares en Zapopan de 1959 a 2003 / Capítulo 3. La apuesta: acciones propositivas, sencillas, viables y más justas / Capítulo 4. La propuesta: líneas de acción orientadas a la creación de una política pública para ordenar los asentamientos humanos irregulares en Zapopan / Capítulo 5. Conclusiones / Bibliografía / Anexo 1. El rostro sucio de Zapopan / Anexo 2. Fraccionadores ilegales profesionales / Anexo 3. Listado de los operativos realizados por el Ayuntamiento de Zapopan, 1995-1997, contra los vendedores ilegales de predios.



**IMPRESOS Y LIBROS EN LA HISTORIA ECONÓMICA DE MÉXICO
(SIGLOS XVI-XIX)**

María del Pilar Gutiérrez Lorenzo (coordinadora)

CUCSH-UdeG
Historia
Rústica, 14 x 21.5 cm
222 pág.
ISBN: 978-970-27-1274-9
Agosto de 2007

El libro es un producto material y una mercancía, y quienes incursionan en el mundo editorial tienen que enfrentarse a los mismos problemas de cualquier otra empresa: costos, precios, beneficios, rentabilidades, financiamientos, redes de distribución, impuestos y aranceles, etcétera. Este texto reúne artículos que versan en tal tema durante diferentes siglos.

ÍNDICE

Presentación / Introducción / Comerciantes de Libros en la Nueva España en el siglo XVI. Perfiles y estrategias / El librero sevillano Antonio de Toro en el negocio del libro con América durante el siglo XVII / Costos de impresiones y precios de libros en Guadalajara, 1807-1822 / Arte de imprimir, negocio de impresor: costos de impresiones y salarios de operarios de la imprenta del Hospicio de Guadalajara, 1833-1839 / Ganancias y pérdidas en la empresa editorial de la primera mitad del siglo XIX. Redes de distribución y venta de libros, 1821-1855 / De ocho reales a un centavo. Los precios de los impresos de Guadalajara en la primera mitad del siglo XIX / Libros extranjeros en Hispanoamérica independiente: de la distribución a la lectura / Epílogo / Autores

MUJERES DEL VOLCÁN DE TEQUILA. TEUCHITLÁN

Guillermo Schmidhuber de la Mora

CUCSH-UdeG

Literatura

Rústica, 14 x 21.5 cm

213 pág.

ISBN: 978-970-27-1322-7

Noviembre de 2007

Novela situada en Jalisco, la tierra productora de la tradicional bebida. La biografía de siete mujeres dueñas de haciendas tequileras recorre sus páginas, crónicas verdaderas entretejadas con vidas de ficción. Paralelamente, es la historia de Teuchitlán, un pueblo ubicado en las faldas del volcán que ha mostrado la perseverancia de estar habitado por casi tres milenios. Su nombre significa lugar del dios viejo. Esta obra recrea un espacio de ficción contiguo al Zapotlán de Juan José Arreola y al llano de Rulfo.

ÍNDICE

Advertencia / Inés (1757-1800) / Leonor (1773-1827 / Espiridiona (1813-1835) / Hermelinda (1844-1900) / Eulalia (1890-1935) / Rosina (1912-1990) / Marlene (1934-2000) / Árbol genealógico de personajes

TELEVISIONES EN MÉXICO. UN RECUENTO HISTÓRICO

Francisco Hernández Lomelí y Guillermo Orozco Gómez

CUCSH-UdeG

Comunicación

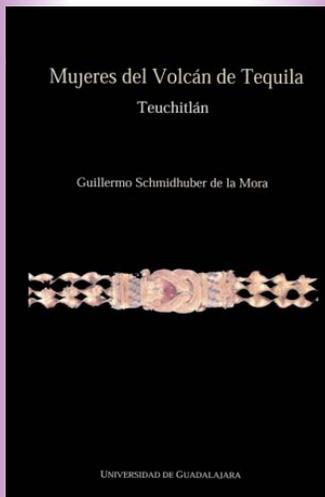
Rústica, 14 x 21.5 cm

185 pág.

ISBN: 978-970-27-1302-9

Septiembre de 2007

Esta obra contiene un recuento histórico, que en primer lugar reconoce que no ha habido una única televisión sino varias en la historia reciente de México. Es una historia que obedeció a decisiones específicas de distintos personajes. Las tensiones han sido muchas



y de diversa índole; por ejemplo: entre lo comercial y una vocación de servicio público, entre lo económico y lo político, entre lo cultural y lo mercantil, entre una exacerbada mercantilización y la calidad programática.

ÍNDICE

Introducción / Usos privados de la televisión / Usos sociales de la televisión / La programación de la televisión privada: entre el interés mercantil y el interés público / La telenovela mexicana en los 2000: entre la cultura y el negocio / Epílogo / Bibliografía

MOVIMIENTOS SOCIALES. ESTADO Y SISTEMA POLÍTICO EN MÉXICO

Jaime Tamayo (coordinador)

CUCSH-UdeG

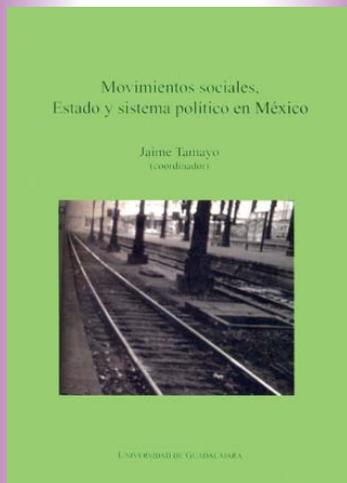
Estudios Políticos y Sociales

Rústica, 16 x 23 cm

329 pág.

ISBN: 978-970-27-1273-2

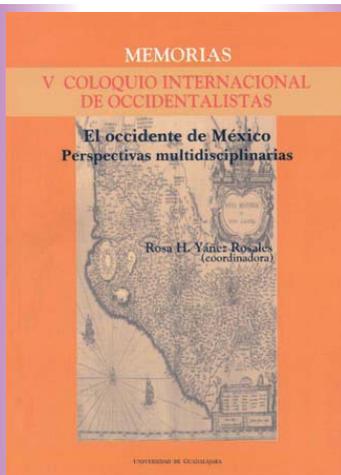
Agosto de 2007



Este libro permite conocer desde diversos ángulos el proceso de construcción del estado mexicano y sus consecuentes sistemas políticos desde la perspectiva de los movimientos sociales. Analiza el sistema a partir de la Revolución, concretamente desde el gobierno de Obregón, la relación entre Estado e Iglesia católica, la constitución de las organizaciones obreras, las expresiones políticas del conservadurismo ideológico, conjuntado con el liberalismo político en el Partido Acción Nacional, el navismo en San Luis Potosí, las conquistas de la democracia electoral, la presencia política y social de la izquierda en México, el movimiento ferrocarrilero, el papel de la izquierda en la función legislativa y la poca movilización social.

ÍNDICE

Introducción / Los movimientos sociales en la construcción del Estado y el sistema político mexicano / De las intransigencias al camino de la tolerancia: iglesia católica y Estado mexicano en el siglo XX / La transición del sindicalismo al corporativismo en Jalisco (1920-1930) / Evolución de la oposición partidista en México durante el sistema no competitivo / Caciques y caudillos en San Luis Potosí y en Jalisco: su camino para alcanzar la democracia / Las mujeres en el Congreso del Estado de Jalisco. Un caso de subrepresentación / El Partido Comunista Mexicano (PCM) y las luchas comunistas en México / El PCM en Jalisco y los movimientos sociales: un lustro de luchas sociales / La izquierda en el Congreso del Estado de Jalisco, trabajo parlamentario e iniciativas de ley / Entre la legislación y la práctica de la prostitución en Guadalajara (1866-1929).



MEMORIAS V COLOQUIO INTERNACIONAL DE OCCIDENTALISTAS EL OCCIDENTE DE MÉXICO. PERSPECTIVAS MULTIDISCIPLINARIAS

Rosa Yáñez Rosales (coordinadora)

CUCSH-UdeG

Interculturalidad

Rústica, 17 x 23 cm

549 pág.

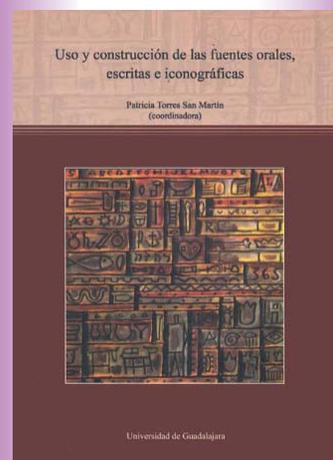
ISBN: 978-970-27-1327-2

Diciembre de 2007

Esta obra se divide en cuatro secciones que enmarcan distintas perspectivas sobre el occidente. El lenguaje, el arte, la prensa, la arqueología y la arquitectura en esta región. Aparecen textos también sobre las fuentes escritas y el desarrollo de la ciencia, así como un recorrido amplio, tanto en lo temporal como en lo espacial, en lo que respecta a los objetos de estudio de la antropología y de la historia.

ÍNDICE

Presentación / Las reuniones académicas sobre el occidente de México / Lenguaje, lengua oral y lengua escrita, literatura e identidad / Ecología de una lengua indígena en situación de migración urbana / Reconstrucción del contacto entre huichol y español / La metáfora cognitiva en el habla de Guadalarita / Elementos simbólicos y actitudes lingüísticas en Tuxpan, Jalisco / Lenguajes olvidados: la transcripción musical de los cantos de tradición oral / José López Portillo y Rojas. La ambivalencia de un ideólogo / Manuel Ponce: sacerdote y poeta michoacano / Tres maneras de empezar a contar / Arqueología y arquitectura / Arqueología de la Bahía Banderas / Algunas interpretaciones iconográficas en el arte funerario / El Palacio de Ocomo: Tecpan monumental / Las figurillas tempranas de Colima / La arquitectura doméstica de la ciudad de Colima / Fuentes escritas y desarrollo de la ciencia / Cultura científico-tecnológica e industrialización en Jalisco / Genealogistas e historiadores en los estudios rurales / Las misceláneas del fondo "José María Arreola", fuente relevante para la historia / Antropología e historia: de la época prehispánica al siglo XXI/ ¿Qué contiene inscrito el monolito "llamado Calendario Azteca?/ Mestizaje culinario en la Nueva Galicia / La rebelión de los indios de Huaynamota en 1585 / Jalisco, legislación agraria y ayuntamientos / Reflexiones sobre el estudio de la delincuencia / Criminalidad, robos y revolución en Jalisco (1910-1920) / La dimensión simbólica del transporte colectivo urbano / Modos de vida y turismo: el caso de la población vallartense / Equipales: parte de la esencia de Jalisco / Participantes



USO Y CONSTRUCCIÓN DE LAS FUENTES ORALES, ESCRITAS E ICONOGRÁFICAS

Patricia Torres San Martín (coordinadora)

CUCSH-UdeG

Historia

Rústica, 17 x 23 cm

277 pág.

ISBN: 978-970-27-1230-5

Mayo de 2007

Este libro está conformado por textos que se encargan del estudio de los nuevos caminos teóricos y metodológicos del uso y la construcción de las fuentes orales, escritas e iconográficas. Estas fuentes son mucho más que eso, son lenguajes que convocan a quienes las usan y reconstruyen desde diferentes perspectivas socioideológicas, y que por lo mismo participan en la creación de relatos y narrativas que exigen destrezas cognitivas y creativas.

ÍNDICE

Presentación / Fuentes orales / Testimonios autobiográficos y conocimiento histórico / Las historias de vida en las fuentes orales / La memoria del cine mexicano en las voces de su audiencia tapatía / Fuentes escritas/ Archivo Hospicio Cabañas: investigación y rescate de una institución educativa / Las mujeres y el orden social en la construcción del Estado nacional argentino / Sociabilidad y cultura en Guadalajara a mediados del siglo XIX / Cómo acercarse a la historia sociocultural de las ciencias / Fuentes iconográficas / Familia y cine mexicano / Los efectos de la televisión en el niño.

CONVERGENCIAS. ENSAYOS DE LITERATURA COMPARADA

Dulce María Zúñiga (coordinadora)

CUCSH-UdeG

Literatura

Rústica, 17 x 23 cm

280 pág.

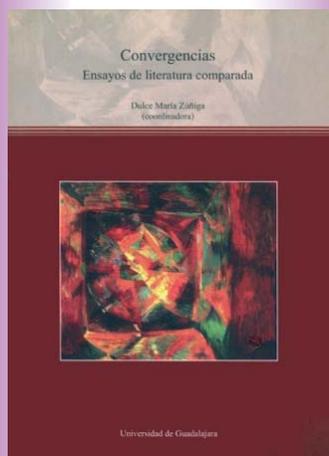
ISBN: 978-970-27-1211-4

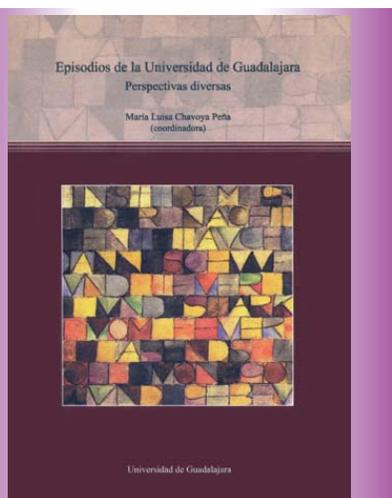
Abril de 2007

¿Qué es la literatura comparada? La respuesta más simple es que se trata del estudio de textos provenientes de diferentes culturas, que abarca un ámbito interdisciplinario y que tiene que ver con modelos de conexión entre las literaturas a través del tiempo y el espacio. En esta obra, la palabra se teje y se desteje a través de 16 aportes que son, también, reflexiones literarias.

ÍNDICE

La literatura comparada / Comparar lo incomparable / La escritura-Rulfo: una poética de la voz / La hendidura obstruida. Historia de una paradoja / La aventura heroica: un paradigma universal / El cuerpo descarnado / De la parábola evangélica al artículo de prensa / Acercamiento comparativo entre Julio Cortázar y Amparo Dávila / Las luchas por la independencia de Creta / México en la poesía de Luis Cernuda / La audiovisión en la obra de Agustín Yáñez / Dos perspectivas éticas del suicidio / Un juicio más a Trespatines / La homosexualidad en algunas obras de la narrativa jalisciense / La Poética de Aristóteles y el guión cinematográfico / Italo Calvino y la reescritura combinatoria





EPISODIOS DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA. PERSPECTIVAS DIVERSAS

María Luisa Chavoya Peña (coordinadora)

CUCSH-UdeG

Historia

Rústica, 17 x 23 cm

194 pág.

ISBN: 978-970-27-1299-2

Agosto de 2007

La segunda universidad de la Nueva España fue creada en las postrimerías del siglo XVIII a pesar de la oposición constante y tenaz de la Real y Pontificia Universidad de México, de la excesiva burocracia y del recelo imperial por su posible penuria y las pocas garantías de poseer el número suficiente de alumnos y catedráticos exigido por la Corona. En esta obra, encontramos parte de esa rica historia.

ÍNDICE

Introducción / La educación universitaria en la intendencia de Guadalajara durante la Independencia / Universidad, representaciones sociales e identidad regional / Progreso y mentalidades en conflicto / La desaparición del Instituto de Ciencias de Jalisco (1883) / Institucionalización de la investigación en la División de Ciencias Biológicas del CUCBA / Una experiencia institucional / Una historia de tribus y de científicos / Los programas de posgrado en la Universidad de Guadalajara a 13 años de la Red Universitaria.



HISTORIA REGIONAL.

EL CENTRO OCCIDENTE DE MÉXICO: SIGLOS XVI AL XX

Gladys Lizama Silva (coordinadora)

CUCSH-UdeG

Historia

Rústica, 17 x 23 cm

179 pág.

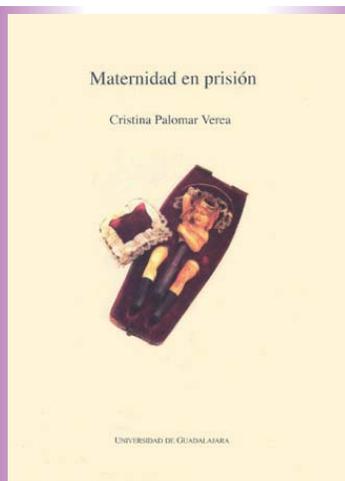
ISBN: 978-970-27-1218-3

Mayo de 2007

Este libro es resultado de años de trabajo individual y de conjunto acerca de la Historia regional del Occidente de México. Contiene cinco artículos inéditos producto de investigación directa en diversos archivos del centro occidente de México y del extranjero y uno teórico que enmarca los diversos estudios microrregionales y de caso de la vasta región del centro occidente.

ÍNDICE

Presentación / De razones y regiones / Protestación Pública de los franciscanos del Colegio Guadalupe de Zacatecas / La formación de dos latifundios en la Nueva Galicia / Compañía anónima del ferrocarril Guadalajara a San Pedro / El Plan y Las Navajas.



MATERNIDAD EN PRISIÓN

Cristina Palomar Vereá

CUCSH-UdeG/INDESOL

Estudios de Género

Rústica, 17 x 23 cm

414 pág.

ISBN: 970-27-1127-4

Enero de 2007

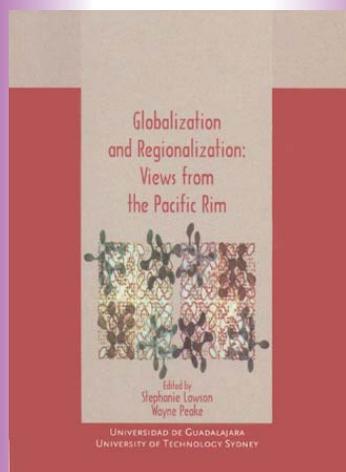
En esta obra se estudia la cárcel como un lugar antropológico que permite enmarcar, en una situación específica, los procesos mediante los cuales se construyen discursivamente el género y la maternidad, y busca iluminar algunos aspectos que suelen quedar en la oscuridad resultante de la “naturalización” ideológica.

ÍNDICE

Agradecimientos / Introducción / La maternidad: ámbito privilegiado del orden discursivo de género / Gloria e infierno: maternidad en prisión / El cuidado de los hijos de las mujeres encarceladas / Acerca de las instituciones sociales (oficiales y civiles) que se hacen cargo de los hijos de las presas / Consecuencias de la reclusión materna / Conclusiones / Bibliografía.

“GLOBALIZATION AND REGIONALIZATION: VIEWS FROM THE PACIFIC RIM”, SERIE PACIFIC RIM: GLOBALIZATION, REGIONALIZATION AND DOMESTIC TRAJECTORIES, VOL. 4

Stephanie Lawson, Wayne Peake



CUCSH-UdeG/University of Technology Sydney

Economía

Rústica, 17 x 23 cm

296 pág.

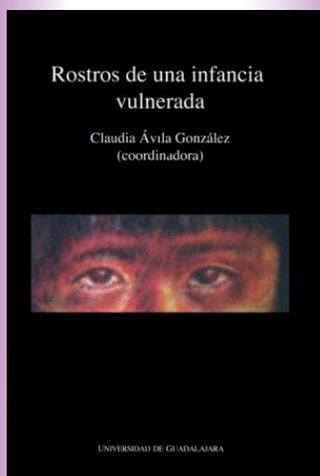
ISBN: 970-27-0727-7

Abril de 2007

This final volume in a series of four brings to a conclusion a substantial inter-institutional, interdisciplinary, multi-authored project. In providing a sustained examination of the challenges presented by the forces of contemporary globalization and regionalization in the Pacific Rim, with reference to individual countries, regional organizations and more general political, cultural and economic trends, the series as a whole makes a substantial contribution to scholarship on the Pacific Rim, however that entity is imagined.

ÍNDICE

Notes on Contributors / 1. Regionalizing the Pacific Rim / 2. From Santiago to Lima / 3. ASEAN and Regional Institutions in the Asia-Pacific / 4. “Pacific Rim”, “Pacific Era”, and Interdependence / 5. China’s Regional Activism / The Globalization and Regionalization of China’s Agriculture.



ROSTROS DE UNA INFANCIA VULNERADA

Claudia Ávila González (coordinadora)

CUCSH-UdeG

Desarrollo Social

Rústica, 14 x 21.5 cm

195 pág.

ISBN: 970-27-1122-3

Enero 2007

El pronunciado desequilibrio existente entre la riqueza nacional y su distribución a través de oportunidades para los ciudadanos ha comprometido el sano desarrollo de la infancia.

Esperamos que las aportaciones de las académicas, investigadores y directivos que se sumaron a este proyecto contribuya a difundir el conocimiento sobre una realidad insoslayable: la infancia vulnerada, a la que hay que dar toda nuestra atención y esfuerzo para mejorar los escenarios que circundan su existencia. En esta tarea de generar un proyecto alternativo de sociedad, todos tenemos un importante papel que desempeñar.

ÍNDICE

Presentación / Para hacer la tarea: modelos para la comprensión, diagnóstico e intervención con grupos vulnerables / Condiciones para el (in)cumplimiento: la legislación y las políticas públicas para las niñas, niños y adolescentes en México / ¿Me entiendes? / La infancia es un paquete / Ángeles trabajando: los menores que laboran en el mercado Felipe Ángeles / Explotación sexual y comercial de menores en Jalisco: los niños de la calle en la antigua Central Camionera.

SEGURIDAD SOCIAL PARA MIGRANTES Y TRABAJADORES INFORMALES

Ángel Guillermo Ruiz Moreno

CUCSH-UdeG/Instituto Mexicano de Cinematografía

Derecho

Rústica, 16.5 x 22 cm

180 pág.

ISBN: 970-27-1144-4

Febrero 2007

Este libro nos hace reflexionar sobre la verdadera finalidad del derecho del trabajo, que es la tutela y la protección de la parte más débil de la relación laboral: el trabajador.

ÍNDICE

Introducción / Orígenes y entorno socio-jurídico de la seguridad social / Acceso a la seguridad social básica de los trabajadores ordinarios. El caso de los trabajadores migrantes mexicanos e informales / Los esquemas de protección social, un derecho humanos social / La crisis de los sistemas contemporáneos de la seguridad social / La apremiante necesidad de incluir a los migrantes y trabajadores informales en el marco normativo de la ley del seguro social vigente.

