**GUÍA ACADÉMICA.****CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**

CUCSH-UdeG

Interdisciplinarietà

Rústica, 21.5 x 28 cm

166 pág.

S/ISBN

Enero de 1996

La Guía Académica del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH) tiene como propósito dar a conocer la articulación del Centro a las otras instancias de la Red Universitaria. Se espera que este documento llegue a constituir una herramienta fundamental de orientación para la comunidad académica local, nacional y extranjera, así como para los jóvenes que aspiran a realizar estudios universitarios o a desarrollarse en el ámbito de la investigación y la docencia.

En la guía se presenta información relativa a los órganos de gobierno, a las autoridades y a la organización académico-administrativa que sostiene la vida académica del CUCSH a través de la vinculación entre la rectoría y sus instancias: las divisiones y los departamentos. Uno de los principales aportes de la guía es la inclusión de cuadros sinópticos de los planes de estudio de la licenciatura y posgrados, que permiten el análisis detallado de la currícula y la comparación entre programas por parte de los interesados en la oferta educativa del CUCSH.

ÍNDICE

Presentación / Objetivos y plan de la guía / ¿Qué es el CUCSH? / Sección I: Programas académicos y profesionales. Nivel licenciatura / Sección II: Programas académicos y profesionales. Nivel posgrado / Sección III: Oportunidades de formación interdisciplinaria / Sección IV: Programas de investigación / Sección V: Programas de difusión, extensión y apoyo a la docencia y la investigación / Directorios y anexos.

¿DEVALUACIÓN DE LA POLÍTICA SOCIAL?

Enrique Valencia Lomelí (coordinador)

CUCSH-UdeG/El Colegio de Jalisco/ITESO/Convergencia/FAPRODE Jalisco/
Foro de Apoyo Mutuo/IDEA/Red Mexicana de Acción Frente al Libre Comercio/
Universidad Iberoamericana

Estudios Políticos y Estudios Regionales

Rústica, 14 x 21.5 cm

278 pág.

ISBN: 968-895-721-6

Mayo de 1996 (agotado)



Este texto recopila las ponencias del II Seminario de Política Social. La primera parte se adentra en la situación de la gobernabilidad y la transición de la democracia. La segunda profundiza en los aspectos de empleo, salariales y de finanzas públicas, y sus lazos con la política social; la tercera enfrenta el análisis del PRONASOL, de la redefinición de la política social del régimen actual y de la descentralización, además del estudio de

las características de la pobreza en México y en Jalisco. La cuarta incluye investigaciones sobre la descentralización educativa y del sector salud, enfrenta los problemas de inseguridad-hábitat y juventud-violencia y, por último, el de los menores trabajadores. La quinta y última se compromete con el difícil debate de las alternativas, con una propuesta de política económica.

ÍNDICE

Introducción / 1a. parte. Para mirar un país en crisis: supuestos, mapas y hechos / 2a. parte. Crisis económica y empleo: del deterioro del sistema productivo a la degradación social / El salario como factor de competitividad y de control inflacionario / Deuda y política social / 3a. parte. La redefinición de la política social: entre la política de Estado y la política desde la sociedad / Magnitud y características de la pobreza en México / La pobreza y su combate: prioridad de la política pública en un contexto de crisis crónica / Desigualdad de género y pobreza / Mujer, pobreza y economía / 4a. parte. Descentralización y rezago educativo: retos nacionales, retos jaliscienses / La política de salud del primer año del gobierno zedillista / Vivienda e inseguridad pública / Juventud y exclusión en México o de la pobreza de la política social / Menores que trabajan / 5a. parte. Plan de recuperación económica y desarrollo sustentable.

LA INVESTIGACIÓN DE LA COMUNICACIÓN EN MÉXICO, SISTEMATIZACIÓN DOCUMENTAL 1986-1994

Raúl Fuentes Navarro

CUCSH-UdeG/ITESO

Comunicación

Rústica, 14 x 21.5 cm

455 pág.

ISBN: 968-895-712-7

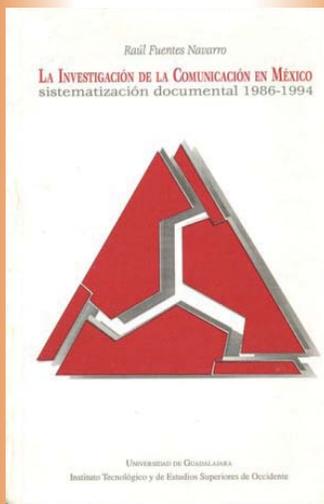
Julio de 1996

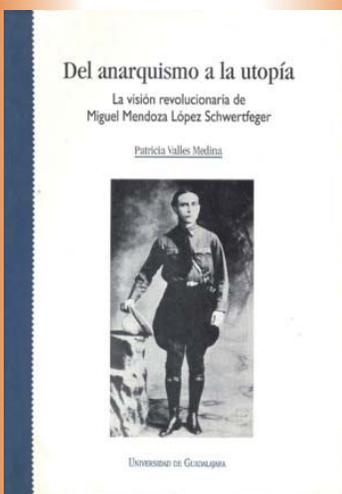
Este trabajo continúa y actualiza *La Investigación de Comunicación en México. Sistematización Documental 1956-1986*, publicada en 1988. Al recuperar la producción publicada entre 1986 y 1994, el autor identifica los cambios y las continuidades más notables que refleja el campo.

Para facilitar su utilización como obra de referencias se incluyen 16 índices, a través de los cuales pueden identificarse, según diversas entradas temáticas y descriptivas, entre las 1019 fichas sistematizadas, los documentos que pueden ser de interés para sustentar estudios e investigaciones sobre la comunicación con el fin de que sean cada vez menos aislados y desarticulados.

ÍNDICE

Presentación / Referencias documentales / Índice de autores / Índice por instituciones de autores / Índice por fecha de publicación / Índice por formatos de publicación / Índice por lugares de publicación / Índice de revistas y publicaciones periódicas / Índice por idioma de publicación / Índice por lugares de investigación / Índice por tipos de investigación / Índice por marcos de investigación / Índice por métodos de investigación empírica / Índice por temas-objeto de estudio / Índice por géneros comunicativos-funciones sociales / Índice de temas por fases-procesos de comunicación / Índice de temas por sujetos / Índice por referencia geográfica.





DEL ANARQUISMO A LA UTOPIA. LA VISIÓN REVOLUCIONARIA DE MIGUEL MENDOZA LÓPEZ SCHWERTFEGER

Patricia Valles Medina

CUCSH-UdeG

Historia

Rústica, 15.5 x 23 cm

96 pág.

ISBN: 968-895-602-3

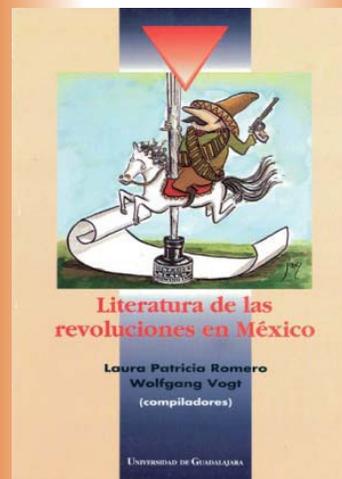
Abril de 1996

La Revolución Mexicana como eclosión social del siglo XX, sigue siendo aún en las postrimerías del mismo, objeto de estudio desde múltiples ángulos y especialidades. En esta obra se trata este fenómeno desde su vertiente más radical: el zapatismo, y más particularmente cómo actúa la función utópica en la construcción de los sujetos revolucionario. Este es el caso del jalisciense Miguel Mendoza López Schwertfeger, quien bajo la égida anarquista pretendió y logró incidir en la concientización de la clase obrera jalisciense.

La aportación de este trabajo se encuentra en ver cómo el intelectual, a partir de su praxis revolucionaria, es capaz de construir un proyecto alternativo de sociedad y de incidir mediante el ejercicio de la función utópica en las leyes que aún buscan regir a la República Mexicana.

ÍNDICE

Agradecimientos / Introducción / Capítulo I: Precursor de la Revolución Mexicana en Jalisco / Capítulo II: A las armas con Zapata / Capítulo III: De la revolución a la institución / Capítulo IV: El juez / Capítulo V: El resurgimiento de la utopía / Capítulo VI: Desde la izquierda / Conclusiones / Bibliografía.



LITERATURA DE LAS REVOLUCIONES EN MÉXICO

Laura Patricia Romero y Wolfgang Vogt (compiladores)

CUCSH-UdeG

Literatura

Rústica, 17 x 23 cm

111 pág.

ISBN: 968-895-722-4

Junio de 1996

En los textos aquí reunidos se aprecia una particular relación entre la literatura y los cambios sociales, específicamente entre la literatura y las revoluciones. De ninguna manera puede reducirse la literatura a la ideología. Sin embargo, no debería ignorarse que la ficción literaria desempeña un papel importante en el cambio social, pues figura nuevos horizontes, crean nuevos contextos culturales y realiza, en el acto de escribir, utopías de futuros imaginarios pero posibles.

La imaginación y crítica hecha por inteligencias destacadas en cada época, contribuye no sólo a cuestionar las relaciones de poder imperantes, sino demuestran que el arte y la literatura constituyen en sí mismos una crítica a la realidad: la imaginación toma el poder por asalto y constituye y ordena nuevas relaciones sociales.

ÍNDICE

Presentación / Prólogo / Agridulce mestizaje / El cuento de la Revolución Mexicana: del espectáculo a la crueldad a la epopeya, elementos de un mito nacional / Mariano Azuela y la novela de la revolución / *Xicoténcatl*, la primera novela histórica de Hispanoamérica / Un jacal entre los castillos o un malinchista muy patriota: el nacionalismo y el tratamiento del tirano en la obra de Fernando Calderón / La literatura anterior a la Guerra de Independencia e identidad cultural del mexicano desde los inicios de las letras novohispanas / Imágenes sueltas para una crónica: la crónica literaria en Jalisco / Apuntes sobre forma y contenido de *El Periquillo Sarniento* de José Joaquín Fernández de Lizardi.

CERTIDUMBRE Y ESPERANZA.**PLAN INSTITUCIONAL DE DESARROLLO, 1995-2001**

CUCSH-UdeG/Red Universitaria

Historia

Rústica, 15 x 22.5 cm

155 pág.

ISBN: 968-895-715-1

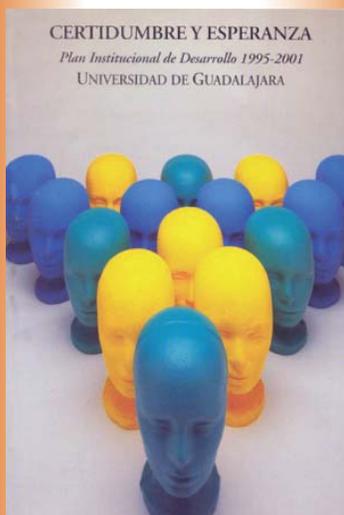
Marzo de 1996

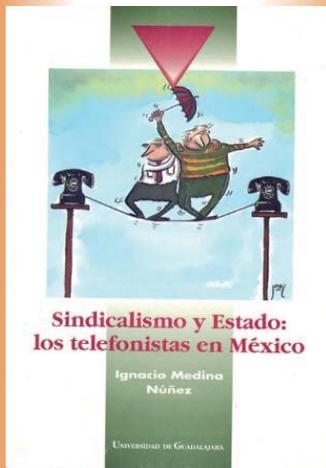
En el Plan Institucional de Desarrollo se intentó consolidar un proceso de planeación acorde con las características del entorno y con las necesidades de entonces de la institución: versátil y flexible, pero al mismo tiempo, sistemático y concreto. La evaluación y planeación son instrumentos efectivos de desarrollo, siempre y cuando se parta de bases realistas. La estrategia que aquí se propuso tuvo como fin cumplir ciertas metas a corto plazo y generar las condiciones mínimas para que la evaluación y la planeación fueran un proceso permanente en el mediano y largo plazos.

El Plan Institucional de Desarrollo fue, en síntesis, el marco general que reguló el proceso de planeación de la Red Universitaria en aquellos años, y la base conceptual sobre la que los centros universitarios y el Sistema de Educación Media Superior establecieron sus programas operativos bianuales, de acuerdo con sus propias vocaciones, circunstancias y posibilidades.

ÍNDICE

Siglas y abreviaturas / Presentación / 1. Introducción: Alianza y cooperación / 2. Antecedentes: Una nueva etapa en el mismo rumbo / 3. Misión, visión, valores: Certidumbre y esperanza / 4. Objetivos institucionales y metas 1996-1997: Planear para actuar, evaluar para aprender / 5. Instrumentos, seguimiento y evaluación: Facilitar el aprendizaje / 6. Autoestudio: Ensanchar el horizonte / Glosario / Índice de cuadros y gráficas.





SINDICALISMO Y ESTADO: LOS TELEFONISTAS EN MÉXICO

Ignacio Medina Núñez

CUCSH-UdeG

Política

Rústica, 16 x 22.5 cm

312 pág.

ISBN: 968-895-730-5

Agosto de 1996

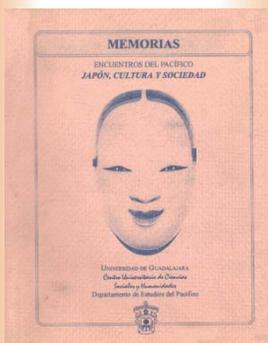
A diferencia del modelo de corporativismo estatal autoritario y de las posiciones del llamado sindicalismo independiente, el Sindicato de Telefonistas se transformó, a partir de 1976, en una tercera posibilidad de vivir el sindicalismo y su relación con el Estado.

La propuesta que representa ese sindicato es una posición de defensa de la modernización y de la productividad –necesarias en estos tiempos de globalización económica y competencia internacional, sobre todo en comunicaciones–, pero todavía es un proyecto inacabado de coparticipación de los trabajadores con la empresa y en los intentos de participar activamente en la formulación de las políticas públicas del Estado.

A partir del caso de los telefonistas, este libro contribuye a profundizar en el movimiento obrero mexicano en sus relaciones con el Estado y en particular sobre las opciones históricas que se le plantean para retomar su papel como actor social en México, participando en las negociaciones concertadas sobre el rumbo del país para el siguiente siglo.

ÍNDICE

Prólogo / Introducción / Entre el corporativismo autoritario y la independencia sindical / La definición del nuevo proyecto sindical / La derrota política de la oposición / La consolidación del liderazgo / Las posibilidades de la concertación / Las nuevas relaciones laborales en la modernización de Teléfonos de México / Después de la privatización / Conclusiones / Cuadros y gráficas / Anexos / Bibliografía.



MEMORIAS.

ENCUENTROS DEL PACÍFICO: JAPÓN, CULTURA Y SOCIEDAD

Melba E. Falk

CUCSH-UdeG

Interdisciplinariedad

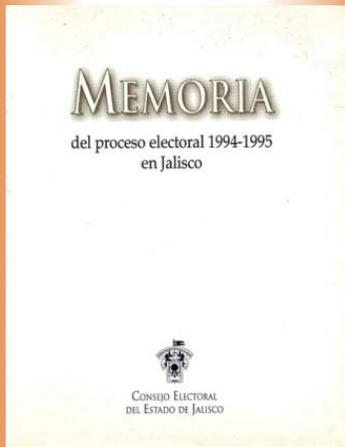
Rústica, 17 x 23 cm

217 pág.

S/ISBN

Julio de 1996

El objetivo de esta Memoria es recoger los trabajos presentados por los catorce especialistas participantes, japoneses y mexicanos, quienes en los tres paneles de discusión profundizaron en el conocimiento de temas tan diversos como literatura, política, economía y las relaciones México-Japón.



ÍNDICE

Presentación / Inauguración / La literatura japonesa moderna / La corriente actual de la poesía japonesa / Historia de la educación japonesa / Sociedad japonesa en cambio / Algunas propuestas de reforma en la época Heisei (1989) en Japón / Una interpretación a los cambios políticos en el Japón actual / Reflexiones en torno al modelo de desarrollo japonés / La política del Japón contemporáneo: cambio y continuidad / La economía política de las relaciones comerciales Japón-Estados Unidos / La economía japonesa de hoy / Administración laboral en empresas japonesas en México / Oportunidad de intercambio comercial México-Japón / Modalidades de cooperación técnica que el gobierno del Japón ofrece a México / Administración de tecnología básica en la empresa: la experiencia japonesa en México / Ceremonia del Té / El arte de caligrafía / Glosario.

MEMORIA DEL PROCESO ELECTORAL 1994-1995 EN JALISCO CONSEJO ELECTORAL DEL ESTADO DE JALISCO

CUCSH-UdeG

Política

Rústica, 21.5 x 28 cm

212 pág.

ISBN: no disponible

Octubre de 1996

El material que compone este documento fue dispuesto con rigor científico-histórico y está organizado en un volumen para facilitar la lectura y la consulta de anexos. Al poner esta crónica en manos de la sociedad y de sus instituciones de carácter político, educativo y gremial, queremos cumplir con dos propósitos: el primero, dejar rastro escrito de lo sucedido para una consulta ulterior y, segundo, hacer un homenaje a esta sociedad que, cada día, perfecciona la convivencia en democracia.

ÍNDICE

Presentación / Introducción/ De la etapa preparatoria del Proceso Electoral de 1995/ De la Jornada Electoral/ Resultado electorales / Administración de los recursos asignados al Consejo Electoral del Estado / Comunicación Social / Medios de impugnación o recursos / Breve reseña histórica de las reformas electorales en Jalisco / Bibliografía / Anexos.



ANUARIO DE INVESTIGACIÓN DE LA COMUNICACIÓN, CONEICC III

José Carlos Lozano (editor)

CUCSH-UdeG

Comunicación

Rústica, 16 x 212 cm.

198 pág.

ISBN: en trámite

Octubre de 1996

El anuario de investigación de la comunicación CONEICC, en este tercer volumen, propone al lector un muestrario importante de los intereses y las preocupaciones que ostentan los académicos mexicanos. Las temáticas y las aproximaciones teóricas son diversas y contrastantes, reflejando, sí, la dispersión que caracteriza el campo, pero también la riqueza y la vitalidad que lo anima.

ÍNDICE

Introducción / Propuesta de acercamiento al análisis del proceso de globalización de la televisión / Apuntes sobre políticas teleinformáticas en México / De las identidades culturales a los separatismos en la era de la comunicación global: el caso de Quebec / Organización laboral y democracia en la radio y televisión mexicanas / Especificidades en el análisis de contenido de noticieros de televisión locales / La ciudad cómo proceso de comunicación / La industria publicitaria en México / La oferta de televisión y su percepción por jóvenes de la ciudad de México/ La frontera y la televisión.

